

# سوبرمان

البطل الجبار

يظهر كل يوم خميس لتلبية الجميع

العدد - ١٢ - الثمن - ٥٠ - ق ل

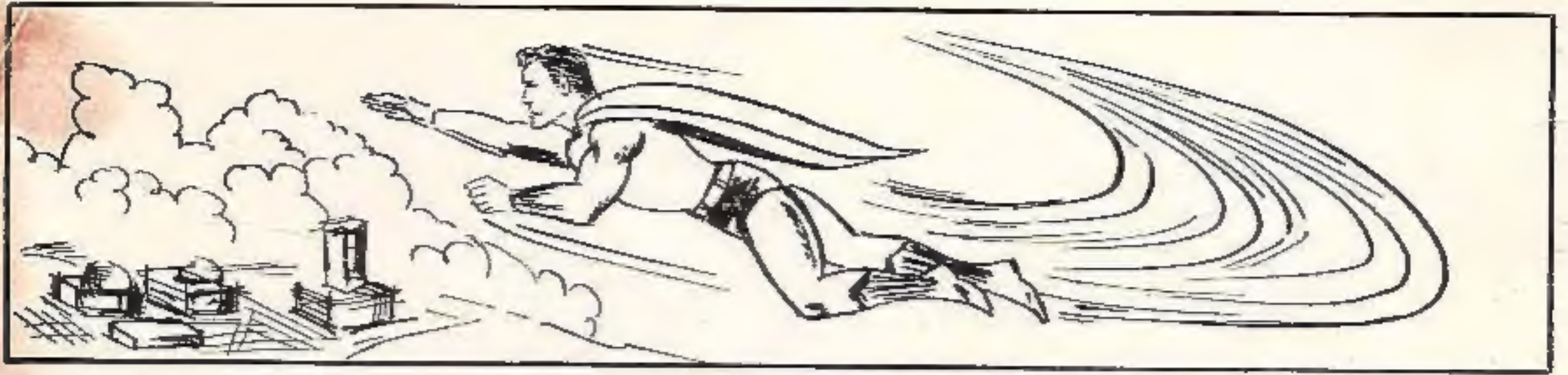


اطلب مع هذا  
العدد هدية:  
علامة كتب  
سوبرمان

<http://www.arabcomics.net>

Feras 67



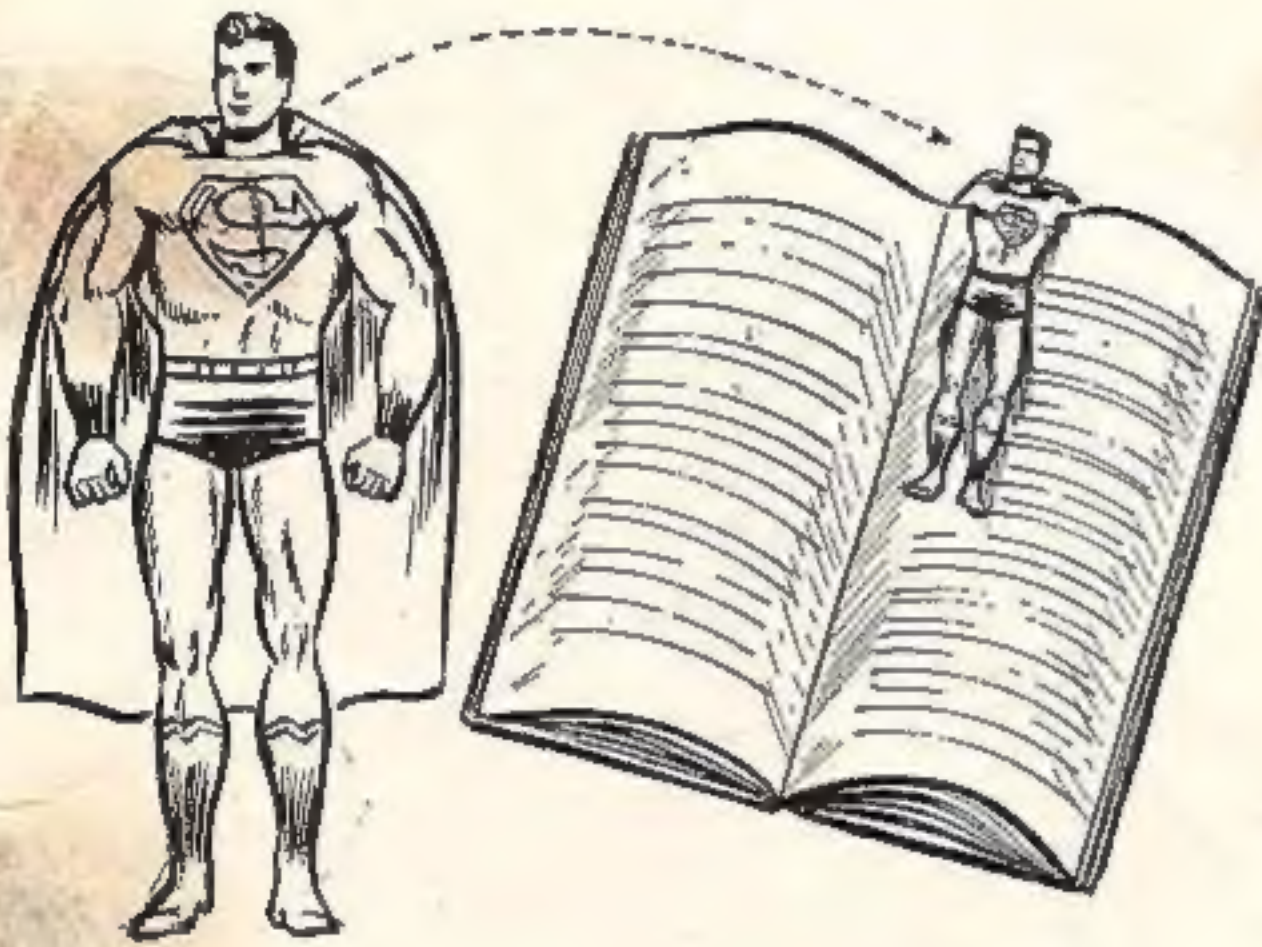


عزيزي القارئ ...

ليس في العالم كله ما يوقف "سوبرمان" في انطلاقه  
إلى الأمام وخصوصاً إذا كان انطلاقه يبحث السرور في  
قلوب قرائه الاعزاء .

وها هو "سوبرمان" يقدم إليك  
مع هذا العدد هدية ملونة  
رائعة "علامة كتب".  
هذه الهدية تفيدك في  
دروسك ومطالعاتك، أما  
طريقة استعمالها فمبينة  
في الرسم .

رئيس التحرير



### من العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س. ،  
العراق : ٥٠ فلساً - الأردن : ٥٠ فلساً - المملكة العربية السعودية : (ريال  
البحرين وقطر) : روبية - الكويت : ٧٥ فلساً - السودان : ٦ قروش  
الجمهورية العربية المتحدة : ٤٠ مليماً - الجزائر وتونس : ٧٥ فرنكاً  
المغرب : ٦٠ فرنكاً .

### الاشتراكات

في الخارج :

الجمهورية العربية السورية : ٢٥ ل.س. - الاردن : ٢٥٠٠  
دينار - العراق : ٢٥٠٠ دينار - المملكة العربية السعودية :  
٤٠ ريال - الكويت : ٣ دينار - قطر والبحرين : ٤٠ روبية -  
الجمهورية العربية المتحدة : ٣ ج.م.

# دلالة

تصدر عن شركة المطبوعات المصورة  
المدير المسؤول : انسي الحاج

في لبنان :

٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة  
١٠ ل.ل. للستة اشهر  
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر

العنوان : سوبرمان - ص ب ٢٢٦ - بيروت - لبنان - الهاتف : ٢٩٣٠٦٦



# سوبرمان

البطل الجبار



هبط بطل الأبطال  
تسوبرمان  
على الأرض طفلاً  
صغيراً... ونما وترعرع  
واكتسب قوى خارقة  
فأصبح البطل المحبوب  
حامي الفضيلة  
والمنقذ القدير  
ومساعد المحتاج.  
لكن تصور لو انقلب  
"سوبرمان"  
شريعراً فاستخدم  
قواه الخارقة  
للقيام بأعمال مشينة  
أعمال الهدم  
والتخريب...  
ومساعدة المجرمين.

هذا  
ما حصل  
عندما  
أصبح  
الرجل  
الفولاذي  
مخية

أول سوبرمان  
على كريبتون!







وسبحا كانه الرجل الفريد الذي يقوم بكونه الاستطلاعية  
لقد تصرفت تصرفاً مخرجاً  
هل تعرضت يا ترى إلى "كريبتونيت"؟  
أحمر في مكان ما؟ فإن اشعاعاته دائماً  
تجعلني أقوم بأعمال غريبة...



وقد كنت ألتفت لكثير أربعة رجال على تلك مور...  
ياي اياي  
ياي اياي  
هذا الشجاع أفقده  
الوعي! وسيموت كل  
من يحاول أن  
يقاومنا!



وبعد دقائق مثله "سورمان" الحادث بنظره التلسكوب!



رجال قضائيين يهربون  
من المصرف ومعهم  
المسروقات! هناك حيلة!  
فإن رجال القضاء الحقيقيين  
لا يحتاجون إلى النقود المسجلة  
على الأرض...

ولما قربه التلسكوب من سيارتهم أخذ "سورمان"  
ينظر إليهم...



إخلعوا الأقنعة!!  
لم يعلم من خلفو اليك أنت ليسناها  
لنخيفهم حتى لا يقاومون!...

ولم يعرفوا أن مسدساتنا ليست إلا ألعاباً  
للتسلية ولا خطر منها... وإن الرجل  
الذي أصيب بالشعاع كان أحد  
أفراد عصابةنا وأنه تظاهر  
بالاعتماد...



ثم ذهبوا مرة أخرى لليسوف له مخزئ...



لقد سدّ  
رجال الشرطة  
علينا سبيل  
العودة وليس  
لنا مخرج!  
وها هو سورمان!  
جاء يلقي  
القيض  
علينا...  
سأنتزع أسلحتهم  
بسرعة...





لكنه حين أنزل سوبرمان  
السيارة خارج الممر...

ابتعدوا أيها  
الأصدقاء!  
وداعاً!!

هل يساعدنا  
على الهرب؟  
لا أفهم  
السّر... لكنني  
مسروح جداً!

سوبرمان!  
يساعد اللصوص؟  
شيء لا يصدق!  
لنلحق بهم!



وفجأة حين شعر سوبرمان "بدافع قوي يرفعه  
على الجرام ولم يستطع أن يقاومه..."

هاهاها!  
إنه يضحك  
عليهم أو أظنه  
سيطيرهم إلى السجن

لا تخافوا  
أيها اللصوص!  
سأقودكم إلى  
مكان آمن!



لكن "الرجل الفولاذي" رأى نظرة الخارقة...

وَفَيقٌ في السجّن... ولا توجد  
آلات في زنزانته... سأذهب إلى  
"إطالانتيس" مدينة الجوريات  
حيث قد تساعدني حكمة  
سكانها!



وبعد قليله حين عاد سوبرمان إلى شرفه...

آخ!! لقد قمت بعمل  
مخجل مرة ثانية! ربما وَفَيقٌ  
ذلك العالم المجرم  
قد اخترع أشعة  
غريبة تجعلني  
أصرف بهذه  
الطريقة!...



وهين استسلم سوبرمان "إلى الدافع الشرير فيه فصرخت  
"يا قوت" اهربي الجوريات أنه تحت تأثير غريب...

ليست حال سوبرمان  
طبيعية!! الأفضل  
أن أستدعي الحسنة  
الجبارة "لعلها  
تنقذ  
الموقف!...



وغطس سوبرمان إلى أعماق المحيط... لكن  
حين وصل...

جوريات  
البحر هنا يعبدن آلهة الجوريات  
فإنني أحطم قلوبهن إذا  
دمرت تماثيلهن هذا...  
هاهاها...



وسبقاً كانت أفعاء "الفوندلانية" شجرة ثخولاً...



وبعد قليل من حينه وصلت أفعاء الجبارة "إلى أطلانتيس"

ها! ها! إن داخل هذه الآلة نبات  
كيمياوي يقتل نسبة الملح في الماء حتى  
يستطيع سكان "أطلانتيس" البقاء  
في قاع المحيط! إن أجسادهم  
كانت مثل أجساد سكان الأرض  
قبل أن يحولهم عالم إلى  
خوريات! سأدمر  
هذه الآلة فيموت  
كل السكان!





وطارته الحناء الفولاذية إلى قلعتها القطبية...

هذه الآلة تدل على  
أن ليس بين تذكارات  
"سوبرمان" الفضائية  
"كريبتونيت أحمر" وليس  
لوجوده أثر في كل هذه  
المنطقة!



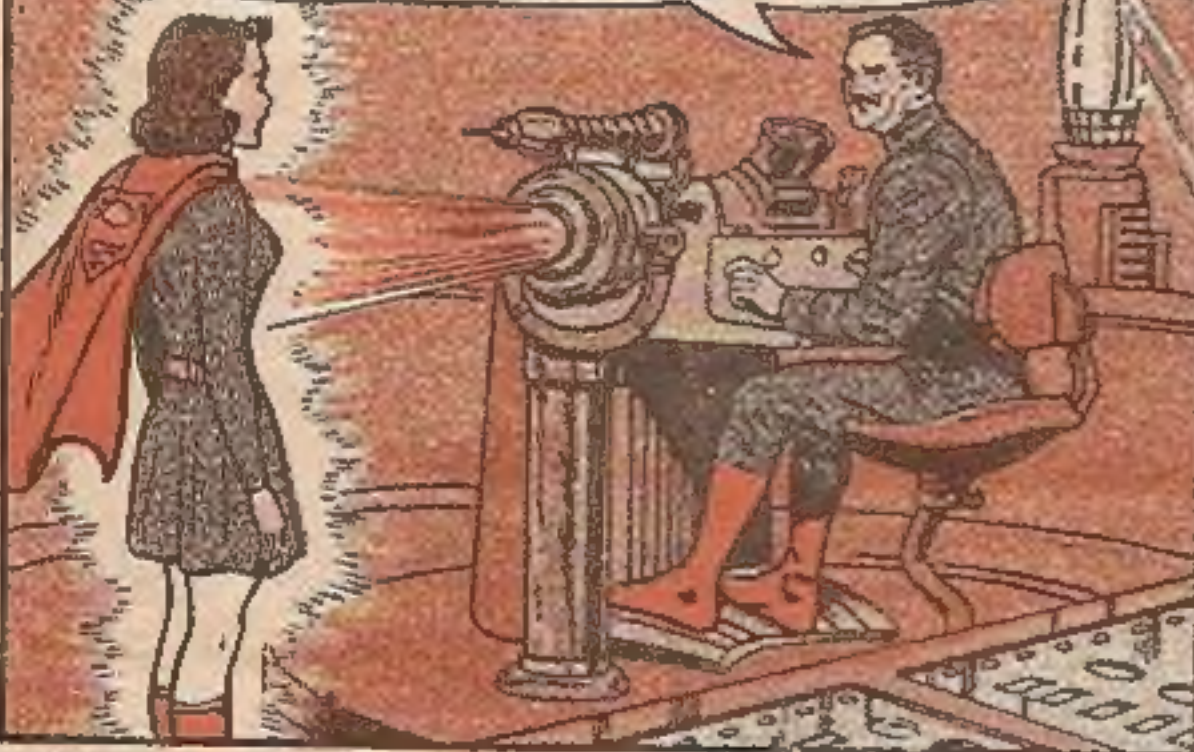
ومع ذلك قصة سوبرمان على الحناء الجبارة كانت  
ما حصلت...

وداعاً!!

لا أعرف ما الذي يجعلني  
أقوم بهذه الأعمال المخجلة!!  
أتركيني بعض الوقت  
فأخلو إلى نفسي وأدرس  
الأمر...



وبعد ثوانٍ...  
إننا نرحب بك في كندور!  
لقد صغر حجمك وحملك إلينا  
شعاع "صنعناه نحن ودعونا الشعاع  
الناقل... إنه ينقل كل إنسان على  
حده...



إذا لم يكن تصرف سوبرمان الخجل  
بسبب "الكريبتونيت الأحمر" فما سببه  
إذن؟ آخ! هذا شعاع صادر من الزجاج  
التي تحتوي على مدينة كندور  
المصغرة... إنني أختفي!!



أنا أدعي "أسد"  
كنت أراقب أعمال  
سوبرمان "الشريرة"  
بواسطة هذه الآلة.  
وقد جئت بك إلى هنا  
لأنني أعرف تعليل هذا  
التصرف. التعليل  
المدعش!!

قل لي!



وليس من الضروري أن تحصل  
مبادلة أثناء النقل فيضطر أن  
يخرج شخص كندوري كما  
وصل شخص أرضي كما  
كان يحدث سابقاً...  
ولن تكون قوالب خارقة  
في كندور أيتها الحساء  
لأن الجو هنا داخل  
الزجاجة مثل جو  
كريبتون!!







يا إلهي لقد انفجرت المواد  
التي استعملها رال وقد  
أحاط به ضباب كيماوي!

إنه يقفز خارجاً  
منه!...

من سنوات كثيرة قبل  
أن صغرت مدينة "كنزور"  
ووضعت داخل زجاجة  
كنت أعمل مساعداً للعالم  
"نجيب". وكان ذلك بعد ولادة  
طفله "سعيد" الذي أصبح "سوبرمان"  
وكان يشغل مع "نجيب" أحد  
رفاقه في المدرسة اسمه "رال".  
وكان ابن العالم النفسي "ماج".  
وقد شاهدت منظرًا  
مذهلاً يومًا في مختبر  
"نجيب"...



وبعد دقائق...

والآن هاهو  
يزيح الانقاض  
التي تزن أطناناً

يظهر أن الانفجار  
جعل من رال  
رجل خارق  
القوى...



لكننا اكتشفنا أن رال لم يقفز  
بل كان يطير! وكانت سائر  
قواه خارقة!!

شيء غريب!!  
ارتطم جسده بعام  
البرج الفولاذية  
فانهار البرج عليه  
لكنه لم يصب  
بأذى!...

أنظر إليه!  
اصطدم  
ببرج  
القوة  
الشمسية!



وجد على كريتون  
رجل ذو قوى  
خارقة قبل وصول  
سوبرمان إلى  
الأرض! لكن  
ماعدقة هذا  
ب...

ولشيء رهيباً فاطعت الحساء  
الحياة "مدينت أمم" مستفحمة...  
استحي لي أن  
أكل قضيتي!



لن أدع أحداً  
يطلع على الاختراع  
لئلا يساء استعماله.  
أما أنا فسا أستعمل  
هذه القوى الخارقة  
لأساعد الضعيف  
والمحتاج!

أراك تعيد بناء  
البرج بسرعة خارقة  
يا رال!! فاختراعك  
يقدر أن يحول  
كل سكان  
"كريتون"  
رجالاً جبارين!!



وبعد أيام شوهد ثعبان عملاق يخرج من البحر وتبعته  
من عينيه إشعاعات كهربائية تهدد أكبر مدن كريبتون...



لا تخافوا! أنا رال الجبار سأحمي كريبتون من كل أذى...





رَبِّدْقَلِيلِك فِي قَصْرِ الْحَكْمَةِ الْعَالِيَا ...



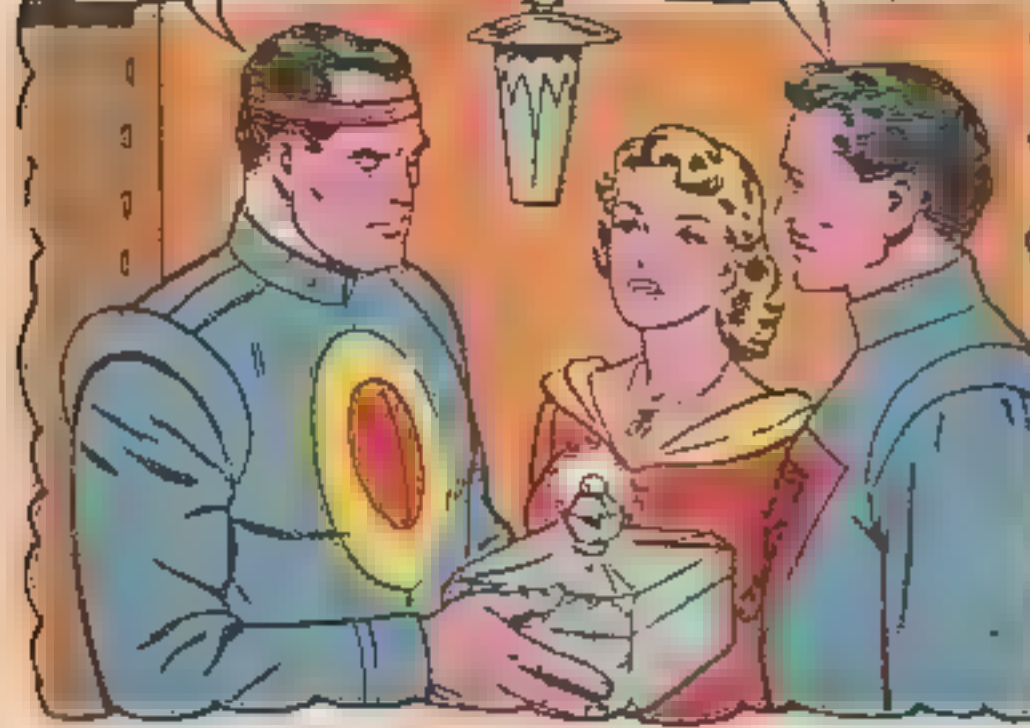
هَذَا الْقَصْرُ مَلِكِي الْآنَ !  
إِذْهَبُوا وَعُودُوا إِلَيَّ  
بِالْجُزْيَةِ ! عَلَى كُلِّ  
كَرْبِيَّتَوْنِي أَنْ يَشْتَرِيَ رِضَايَ  
وَيُعْلِنَ وِلَاةَهُ لِي وَحْدِي !!  
أَخْرَجُوا الْآنَ ...



نَحْمُ خِيَمَةَ مَنْزِلِي "بَحْبِيبِي" ...

يُوسُفُنِي أَنْ يَسْتَعْمَلَ  
رَّالَ "قَوَاهِ الْخَارِقَةِ"  
طَمَعًا فِي كَسْبِ  
الْمَالِ !!

لَنْ أَعْتَمِرَهُ بَعْدَ الْيَوْمِ  
صَدِيقًا !! سَأَحْمِلُ  
إِلَيْهِ الْجُزْيَةَ كَمَا  
أَمَرَ... تَعَالِ يَا أَسَدُ...

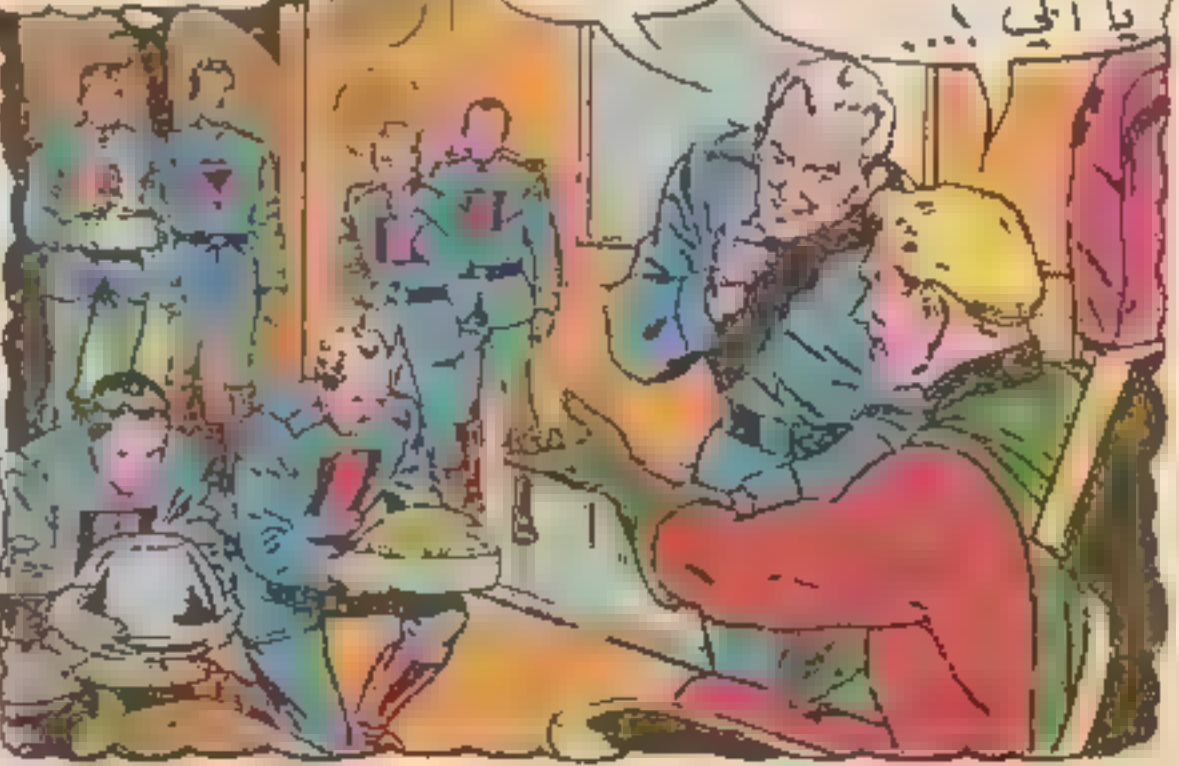


لَا تَكُنْ هَبْرَةً وَصَانَا إِلَيَّ قَصْرِ الطَّاعِنَةِ ...

هَآهَا! أَنْظُرْ  
كَيْفَ يَزْحَمُونَ  
أَمَامِي بِذَلِكَ  
يَا أَبْنِي ...

يَخَافُونَ  
مَقْدَرَتَكَ  
يَا أَبْنِي!

"مَاج" فَخُور  
بَابِنَه الْقَاسِي!!  
شَيْءٌ مَخْجَلٌ!!



أَحْتَفِظُ بِالْجُزْيَةِ يَا بَحْبِيبِي!

أَسْتَغْلُ عِنْدِي كَصَدِيقٍ  
مُخْلِصٍ وَأَنَا  
أَكْفُلُكَ !!

لَنْي أَرْفُضُ هَذَا  
الشَّرَفَ ...

لَا تَتَحَدَّاهُ  
لَسَادَ  
يَقْتُلُكَ !!



أَرْكِعْ عَلَى رَكْبَتَيْكَ أَيُّهَا الْوَقْهْ  
وَاطْلُبِ الْمَغْفِرَةَ حَالًا وَإِلَّا  
مَزَقْتُكَ بِهَذِهِ الْإِيْدِي  
الْفُؤْلَاذِيَّةِ !!

أَرْكِعْ  
وَإِلَّا  
هَلَكْتَ !!

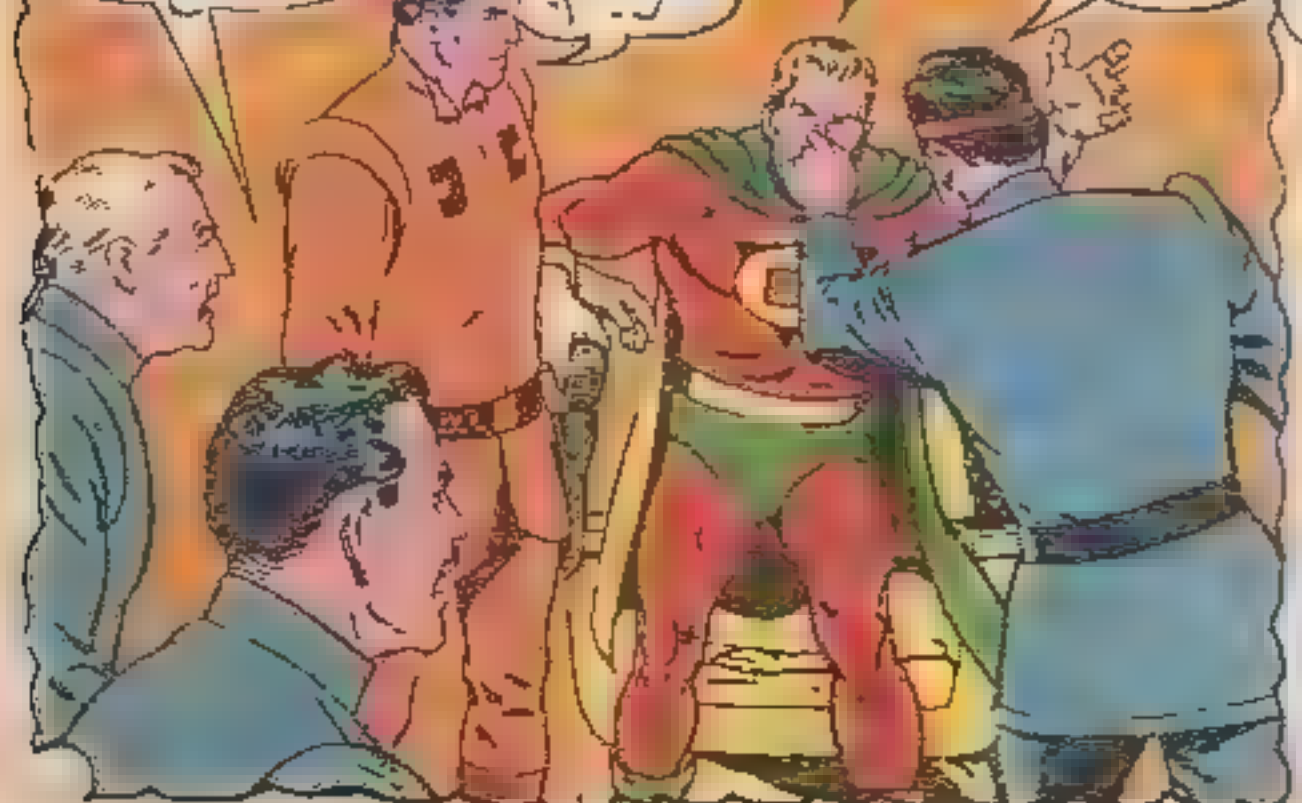
لَنْ  
أَرْكِعَ  
بَلْ ...



... سَأَقْرِصُ  
أَنْفَ  
الطَّاعِنَةِ!

آخ ... آخ ...  
أَفَلَيْتَ أَنْفِي  
مَنْ فَضَّلَكَ !!

إِحْتَرَسْ يَا بَحْبِيبِي  
إِذَا كَانَ رَّالُ  
جَبَّارًا لَا يُؤْتِرْفِيهِ لَقَدْ أَمْسَكَ  
رَّالُ "بِمَسْدَس"  
مَشْعًا !!

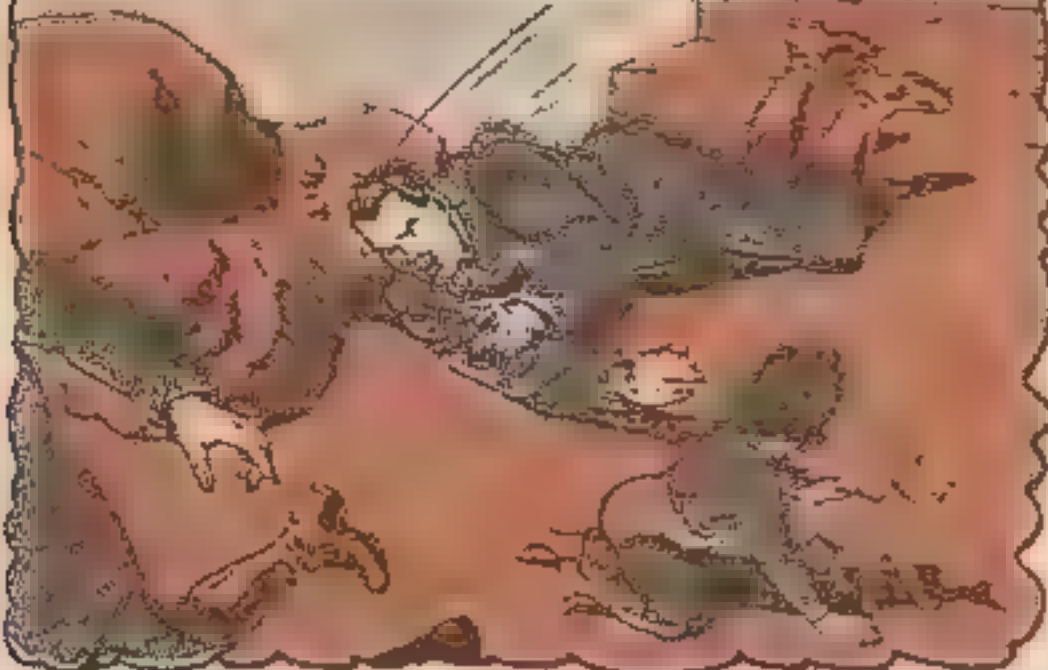






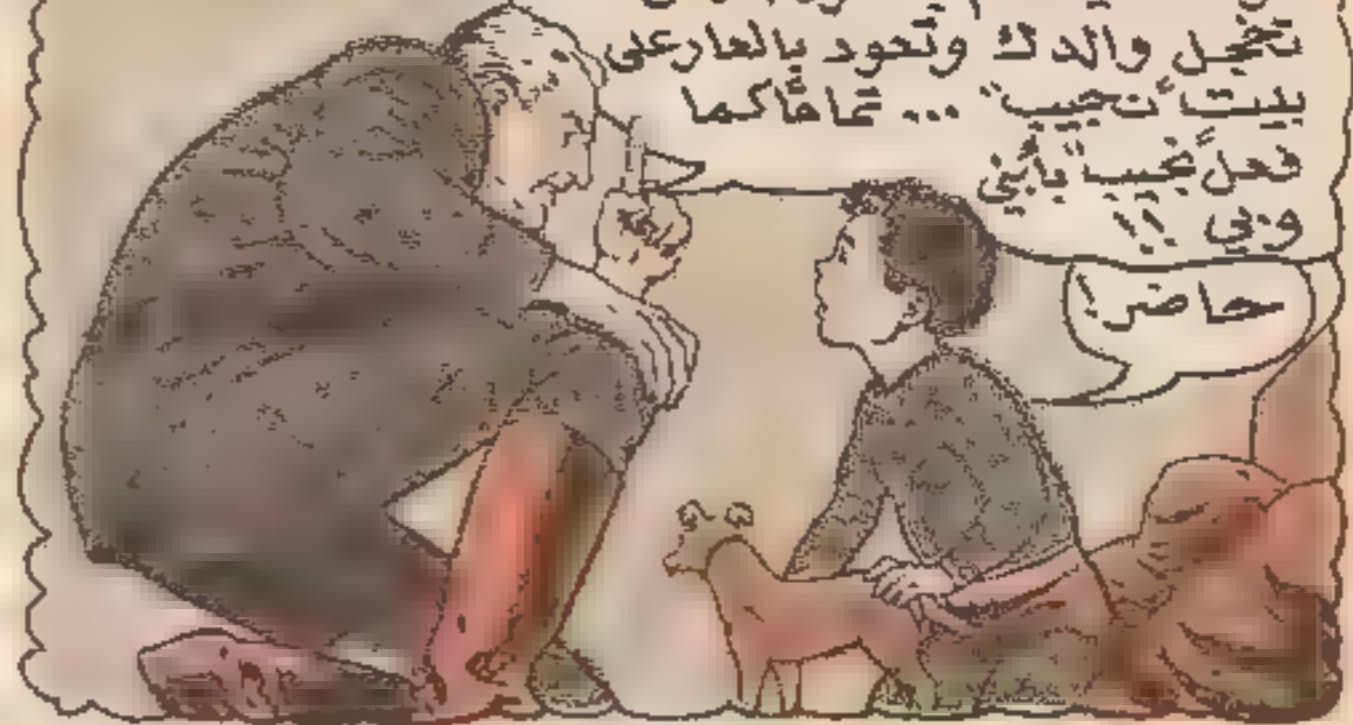


« لكن بينما كنت أركض تعثرت وسقطت  
فأصطدم رأسي بصخر وأصبحت على أثر  
ذلك بنسيان جزئي ونسيت أوامر ماج  
الشريرة إلى الطفل سعيد! ثم كنت في  
« كندور » حين صغرها عالم شرير إلا أما  
« ماج » فقد هلك أثناء انفجار  
كريبتون »



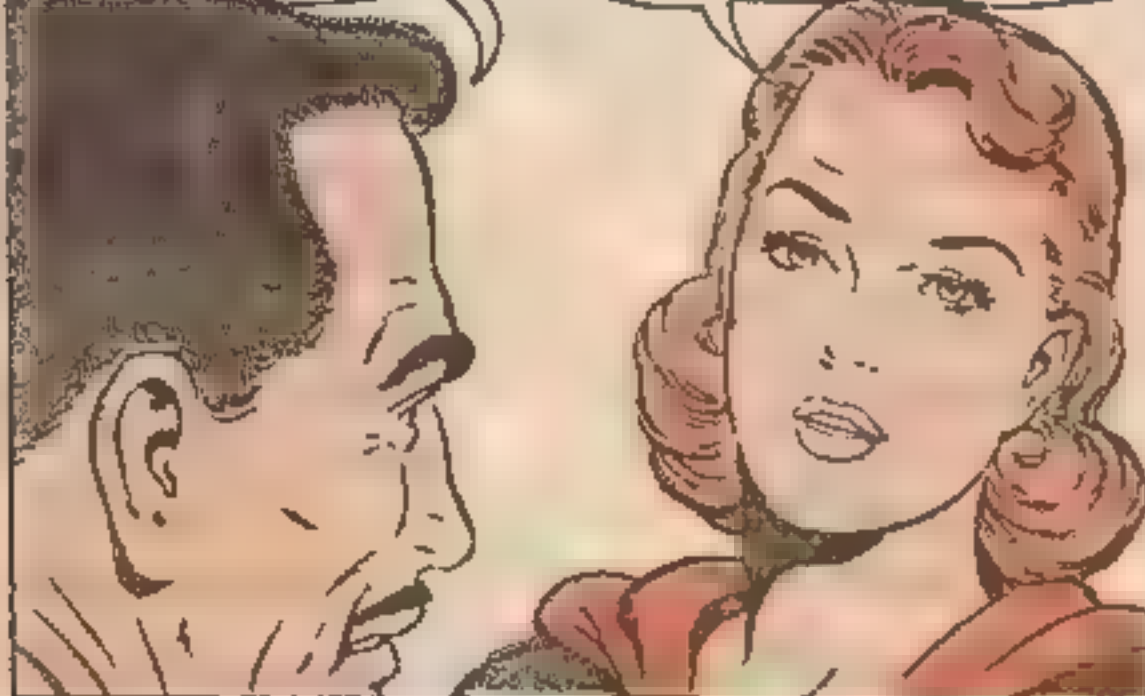
« وكان ما سمعته  
مخيفاً... »

أطلع أوامري المخطئسية!!  
سيعود هذا النيزك الأزرق إلى  
الظهور بعد سنوات كثيرة!! فحين  
تراه ثانية قم بعشرة أعمال  
تجمل والدك وتعود بالعار على  
بيت نجيب... تماماً كما  
فعل نجيب بأبي  
وبي!!



حاضر!

لا شك في أن « سوبرمان » قد  
اقترب من النيزك الأزرق  
في الفضاء مؤخراً ومشاهدته  
أياه جعلته يتأثر بأوامر ماج  
المخطئسية السابقة!  
والشوق المخطئسي  
« الكريبتوني » يعكس  
الشوق المخطئسي  
الأرضي يجعل الناس  
يتصرفون ضد المبادئ  
الأخلاقية التي يؤمنون بها



ولما شاهدت تصرف  
« سوبرمان » المشين وكان  
مرض النسيان قد زال  
تماماً وعادت ذاكرتي طبيعية...  
أدركت أن السبب هو انتقام  
« ماج » من ابن « نجيب »!  
فهمت!!



ورقفت الحناد البقارة  
مذمومة تصلي إلى أسد  
كامل قصته...



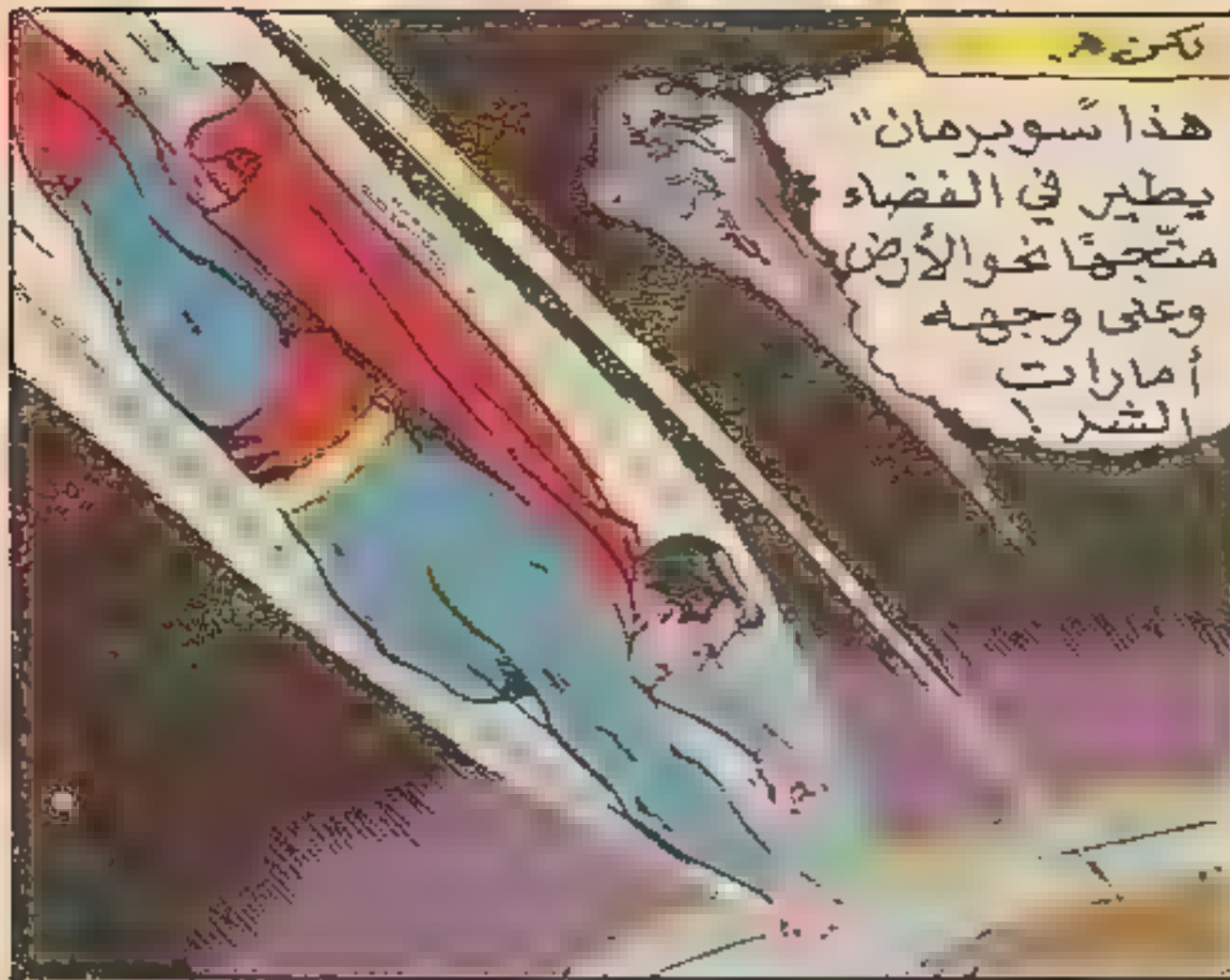
أعادي « أسد » إلى القلعة  
بواسطة الإشعاع  
الناقل... وها أن حبيبي  
طبيعي وقواي خارقة  
هنا على الأرض!!



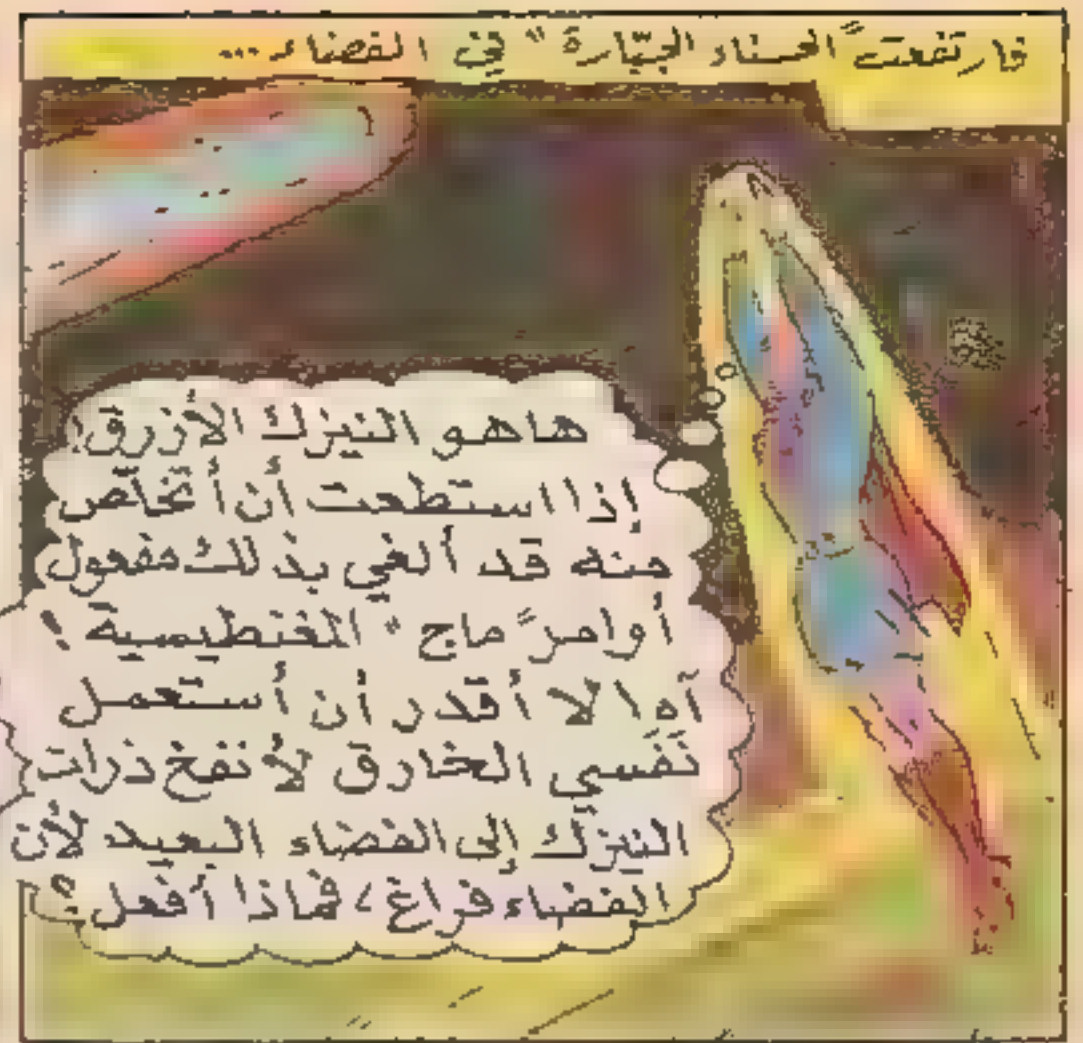
إن اللعنة التي نطق بها  
« ماج » منذ سنوات عديدة  
تفعل فعلها الآن وتجعل  
« سوبرمان » الحقيقي يقوم  
بأعمال شريرة!!

يجب  
أن ترحلي  
الآن!

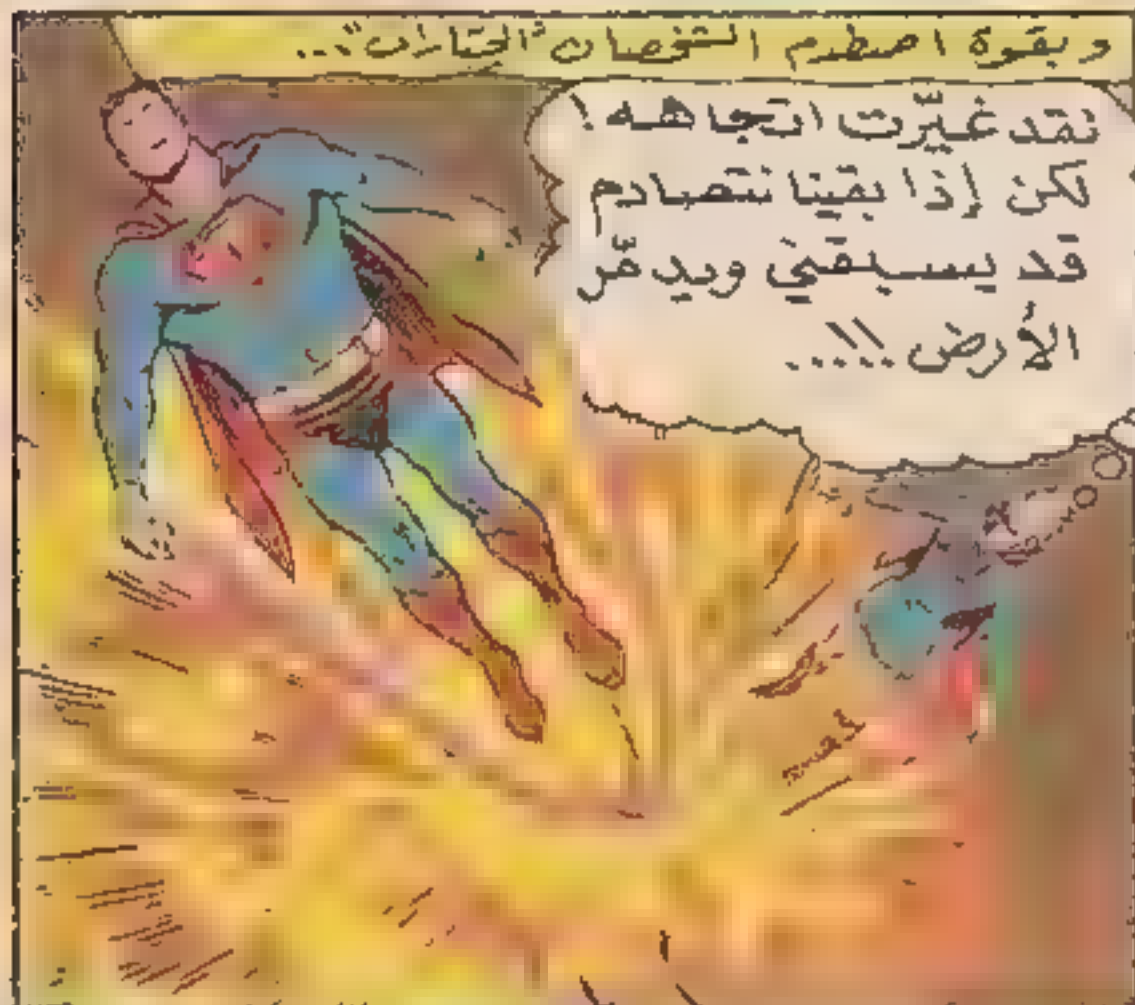




هَذَا سُوْبِرْمَانُ  
يَطِيرُ فِي الْفَضَاءِ  
مُتَّجِهاً نَحْوَ الْأَرْضِ  
وَعَلَى وَجْهِهِ  
أُمَارَاتُ  
الشَّدِيدِ



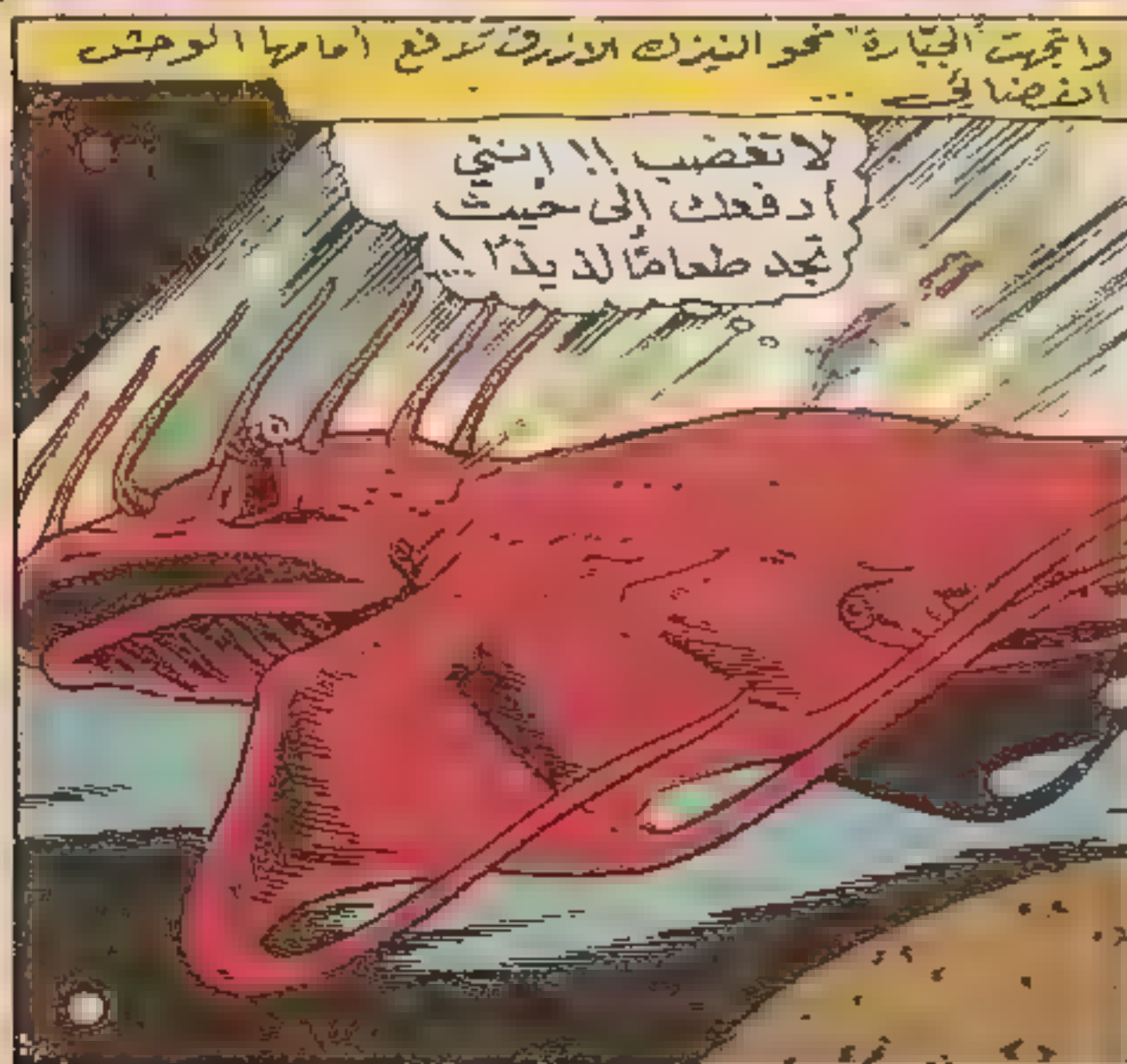
هَاهُوَ النَّيْزُكَ الْأَزْرَقُ  
إِذَا اسْتَطَعْتَ أَنْ أَتَخَاصَّ  
مِنْهُ قَدْ أَلْغَيْتَ بَذَلِكَ مَفْعُولُ  
أَوْ أَمْرٌ مَا جَاءَ الْفَنَظِيصِيَّةُ  
أَهْ لَا أَقْدِرُ أَنْ أَسْتَعْمَلَ  
نَفْسِي الْخَارِقَ لِأَنْفَخَ ذَرَاتِ  
النَّيْزُكَ إِلَى الْفَضَاءِ الْعَبِيدِ لِأَنَّ  
الْفَضَاءَ فَرَاغًا، فَمَاذَا أَفْعَلُ؟



وَبِقُوَّةِ اصْطِغَامِ الْخُوصَانِ الْخِتَارَةِ...  
نَقْدُ غَيَّرَتْ اتِّجَاهَهُ  
لَكِنْ إِذَا بَقِينَا نَتَصَادَمُ  
قَدْ يَسْبِقُنِي وَيَدْقُرُ  
الْأَرْضَ...!!



إِنَّهُ عَازِمٌ أَنْ يَصْطَلِمَ  
بِالْأَرْضِ وَيَدْقُرَهَا...  
يَجِبُ أَنْ أَسْبِقَهُ...  
وَأَوْقِفَهُ عَنْ عَمَلِهِ  
هَذَا...!!



وَاتَّجَهَتْ الْجَبَّارَةُ نَحْوَ النَّيْزُكَ الْأَزْرَقِ تَرْفَعُ أُمَارَاتُ الْوَهْشِ  
الْفَضَائِلِ...

لَا تَغْضَبْ!! إِنِّي  
أَدْفَعُكَ إِلَى حَيْثُ  
تَجِدُ طَعَامًا لَذِيذًا!!



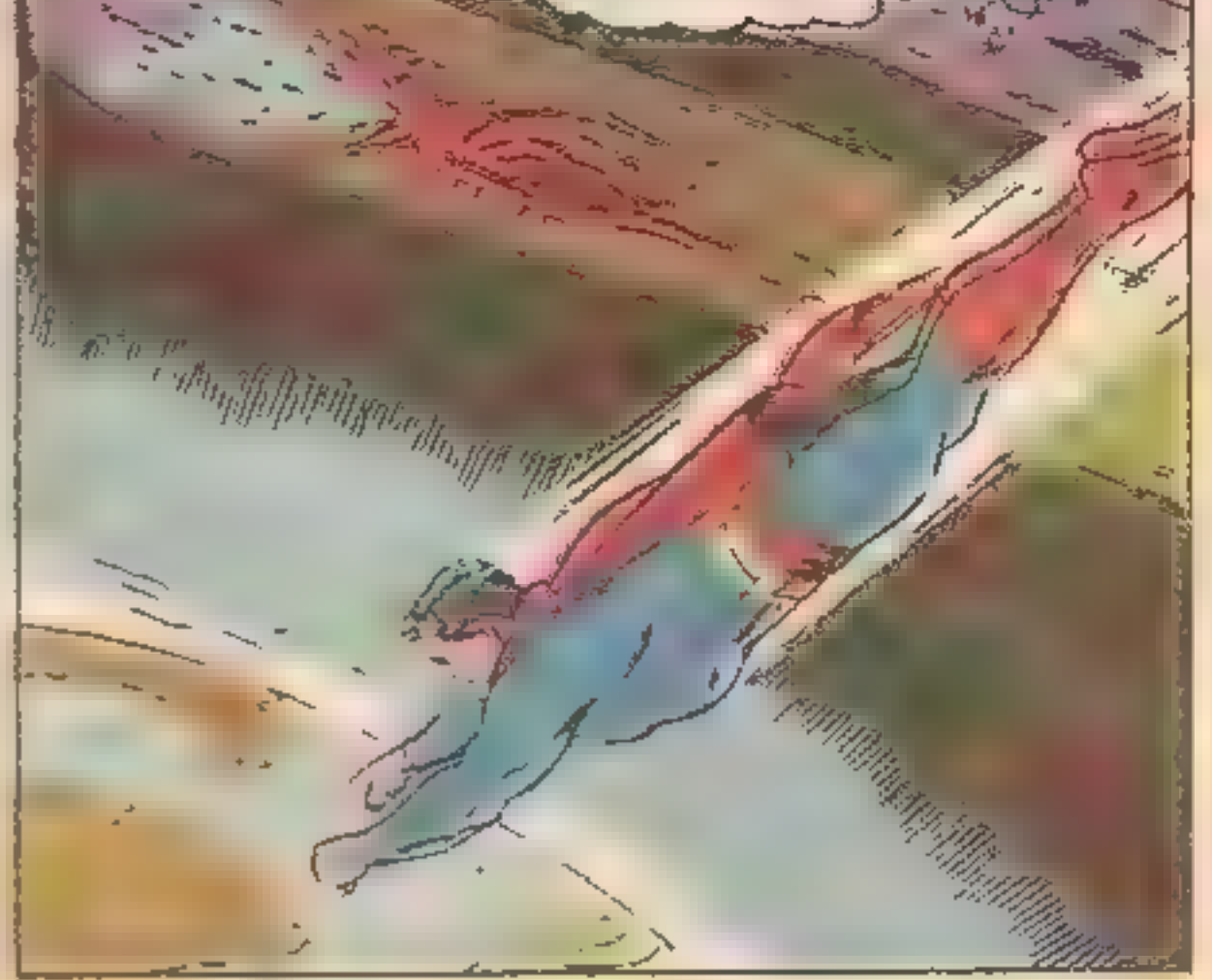
فَأَمْرَعَتْ الْخَنَاءُ الْجَبَّارَةُ "فِي الْفَضَاءِ"  
إِلَى أَنْ قَابِلَتْ...

أَرَى بِنَظَرِي التَّلَسُّكُوِي  
هَذَا الْمَخْلُوقِ  
الْفَضَائِي يَبْتَلَعُ  
النَّيْزُكَ!!



كانت بعد ثوانى...

إن سوبرمان "يتجه نحو الأرض كأنه  
لغم بشري... والمخلوق الفضائي يلتهم  
النيزك الأزرق بشهية! أرجو أن  
يضعف سرعة الإلتهام!

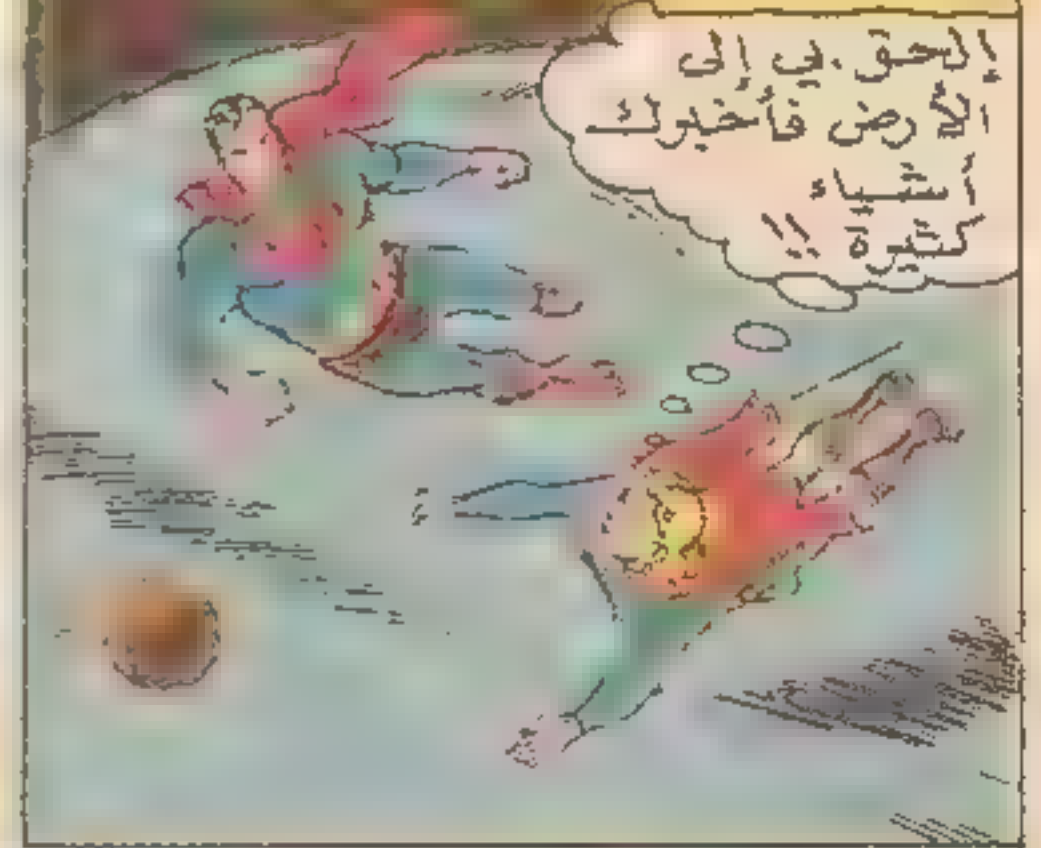


لقد ابتلع الوحش كل ذرات النيزك  
المضيئة... ولأنه يعد "سوبرمان"  
يرى النيزك الأزرق  
حول اتجاهه ليلتعد  
عن الأرض قصداً!!  
الحمد لله!! قد  
نجحت خطتي!!



وهين لحظة الحناء الجبارة "سوبرمان"

إلى الحق، بي إلى  
الأرض فأخبرك  
أشياء  
كثيرة!!



وبعد قليل...

كدت أدهر الأرض... الكوكب  
الذي استوطنته وأحييته!!  
سأعادر هذا العالم نهائياً  
لأنني خطر!! قومي  
بالأعمال كلها من دوني!!



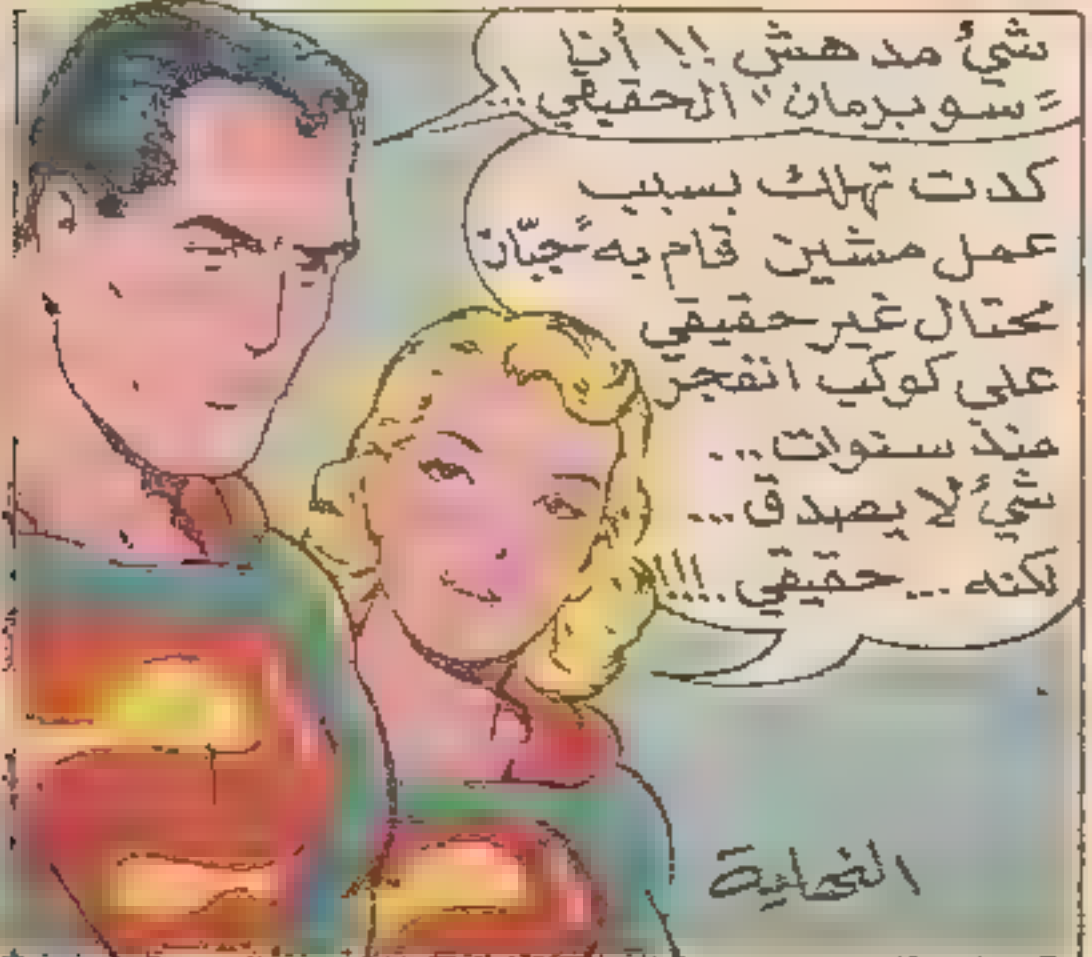
وبينما كانت الحناء الجبارة "تشرع على شيء..."

كنت ضحية أوامر شريرة أصدرها  
إلى عقلي الياطن عدو والدي  
"الكريبتوني" منذ سنوات  
عديدة...

عندما يعام العالم  
سبب تصرفك  
المخجل سيخفف  
لك الجميع!!



شيء مذهش!! أنا  
"سوبرمان" الحقيقي!!  
كدت تهلك بسبب  
عمل مشين قام به جيان  
محتال غير حقيقي  
على كوكب انفجر  
منذ سنوات...  
شيء لا يصدق...  
لكنه... حقيقي!!!



النهاية



# نتيجة مسابقة

على هاتين الصفحتين نشر لك نتيجة مسابقة «رحلتك الى الفضاء» التي انت بانتظارها دون شك .

وستجد تحت هذه الكلمة الحل الصحيح لمراحل المسابقة الاربعة واسماء الفائزين . صدقني ، ايها القاري العزيز ، ان سحب اسماء الفائزين لعمل شاق جدا . لانه يجب اولا فرز الاف الخطابات التي وصلتنا ، لمعرفة الاجوبة الصحيحة من الاجوبة الخطأ . ثم بعد ذلك تجتمع لجنة «مسابقات سوبرمان» وتتم على يديها عملية السحب بين الاجوبة الصحيحة امام جميع افراد عائلة «سوبرمان» بامانة تامة حتى لا يحرم أي قارئ من نصيبه في الربح .

والان وقد عرفت كيف تم سحب المسابقة فاسرع واقرا قائمة الفائزين لعلك تجد اسمك فيها وتكون احد الراغبين السعداء . وان لم تجد اسمك فلا تفضب لان الحظ قد يكون حليفك في المسابقة القادمة ان شاء الله .

## الاجوبة الصحيحة

### الحلقة الثانية

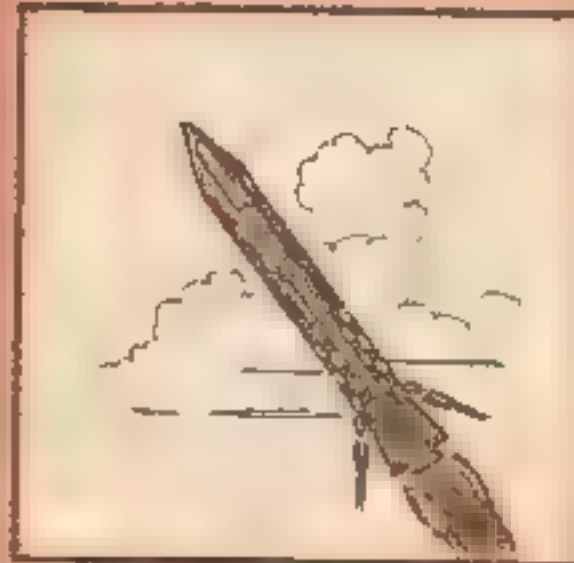
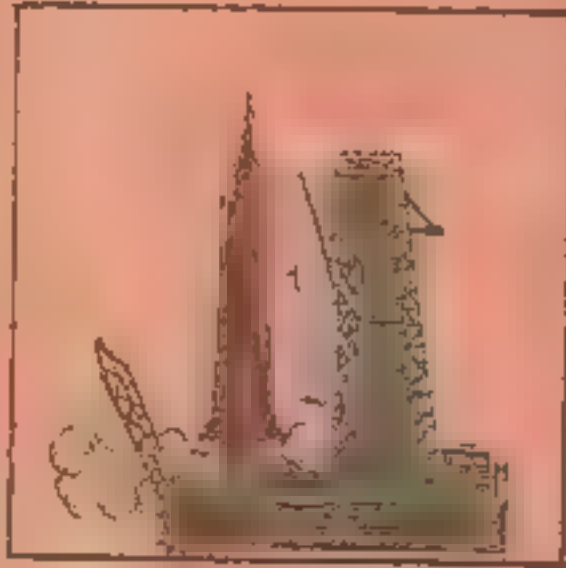
### الحلقة الاولى

الجزء الثاني

الجزء الاول

الجزء الثاني

الجزء الاول



### الحلقة الرابعة

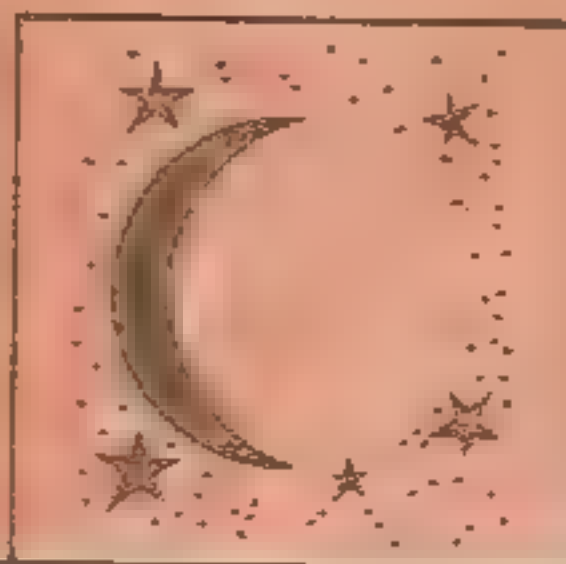
### الحلقة الثالثة

الجزء الثاني

الجزء الاول

الجزء الثاني

الجزء الاول









# كيف... ولماذا الأ كيف... ولماذا



## ما هي الآلة الحاسبة ؟

إن الآلة الحاسبة سحدث انقلاباً عظيماً في طرق معيشتنا في المستقبل القريب . وقد كانت الغاية الأولى من اختراع هذه الآلة المساعدة على حل المسائل العلمية الصعبة أما الآن فقد شملت فائدتها نواحي عديدة أخرى .

إن (القواميس) تفسر كلمة «آلة حاسبة» بالعارة التالية «آلة لحل الأعمال الحسابية» .

أما اليوم فقد تطورت هذه الآلة العجيبة كثيراً ، منها ما يوضع على الطاولة لصغره ، ومنها ما هو بحجم غرفة وهذه تقدر على حل الأعمال الحسابية المعقدة في طرفه عين .

وبعضهم يدعو هذه الآلة «الآلة المفكرة» وغيرهم يسمونها «الشخص الآلي المفكر» - إلا أن هذين الاسمين يعطيان فكرة خاطئة عن الحقيقة إذ أنه لا يمكن إيه آلة أن تفكر بالمعنى الحقيقي - لكنها تعمل أعمالاً مذهشة . ففي حين تستطيع أن تحل أصعب المسائل الحسابية تقدر أن تفيد عن الطريق التي تسلكها الكواكب السارة وبإستطاعتها أن تقود وتهدي المقيذوفات في طيرانها وأن تكتشف حالة الطقس في أعالي الجو فيندر بهبوب عاصفة أو زوينة ، بسرعة تفوق سرعة أي اختراع آخر .

وهذه الآلة تقدر أن تحل « بساعات » أعمالاً حسابية يحتاج الإنسان العمر كله ليحلها .

ولهذه الآلة أهمية عظيمة في الصناعات الكبيرة فبواسطتها يضبط الفنيون تركيب الآلات المعقدة .

## ما فائدة الآلة الحاسبة ؟

لهذه الآلة علاقة مباشرة بحياتنا فهي تتداول ملايين الحوالات المالية يوميا . وهي تستعمل في هذا العصر لترشد الفلاح إلى تعيين وقت الزرع واختيار نوع علف الحيوانات ومقدار الري اللازم للزراع وغير ذلك من الأمور المهمة للفلاح .



# كيف ... ولماذا وكيف ... ولماذا؟

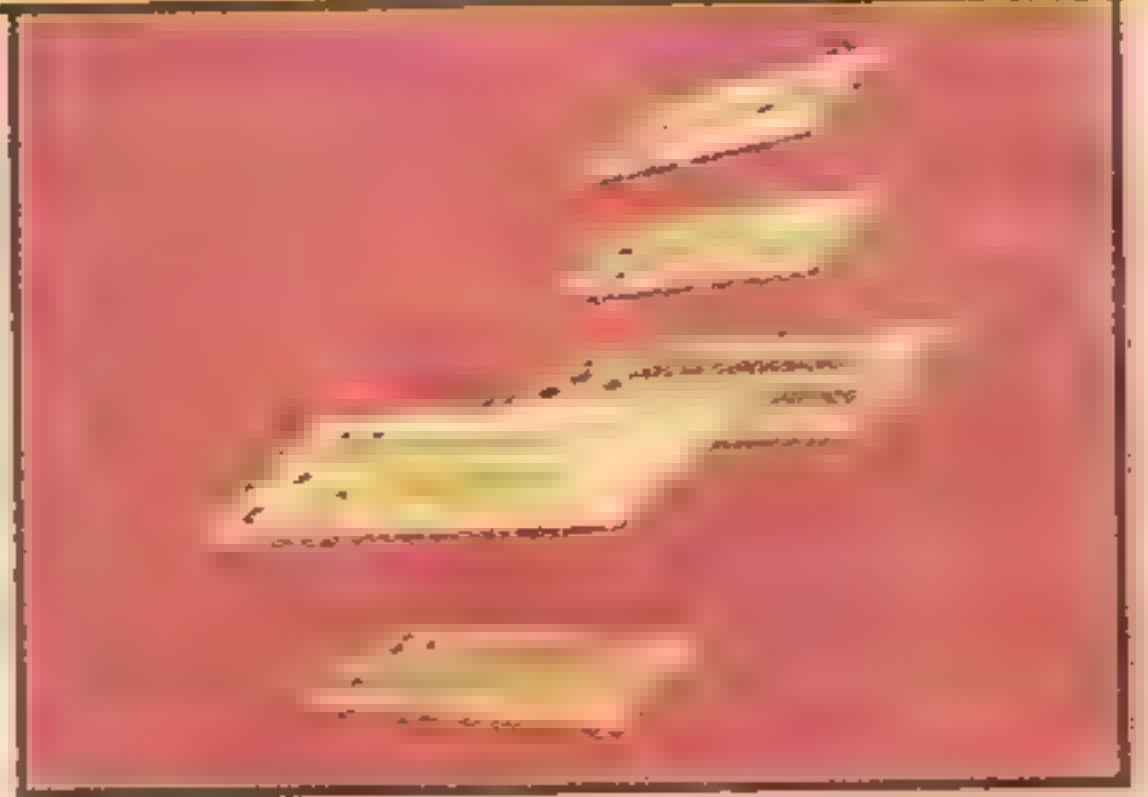
أن هذا الانقلاب الفني في الزراعة سيسد الحاجة الملحة للمواد الغذائية المسببة عن الارتفاع الهائل في عدد السكان. وبهذه المناسبة نذكر أن دوائر الإحصاء في الولايات المتحدة أخذت تستخدم هذه الآلة في إحصاء النفوس. ولهذه الآلة فوائد عديدة في أمور أخرى تقل أهمية عن الأشياء التي ذكرناها: فقد أفادت في تعيين الانتاجات التقنية كالطائرات ومولدات القوة وفي بناء الجسور وأثناء المعامل الكيميائية الخ. . . وخلاصة القول أن هذه الآلة هي أكبر مساعد للإنسان في سعيه لاختراع مركب فضائي يمكنه أن يدور حول القمر وفي الفضاء البعيد وأن يحط أخيراً بسلام.

## بعض فوائد الآلات الحاسبة

ان الآلات الحاسبة تستعمل في عدة صناعات: مما تقدر ان تحله بساعات يلزم الانسان العمر كله ليحلها. الآلات الحاسبة تستخدم في



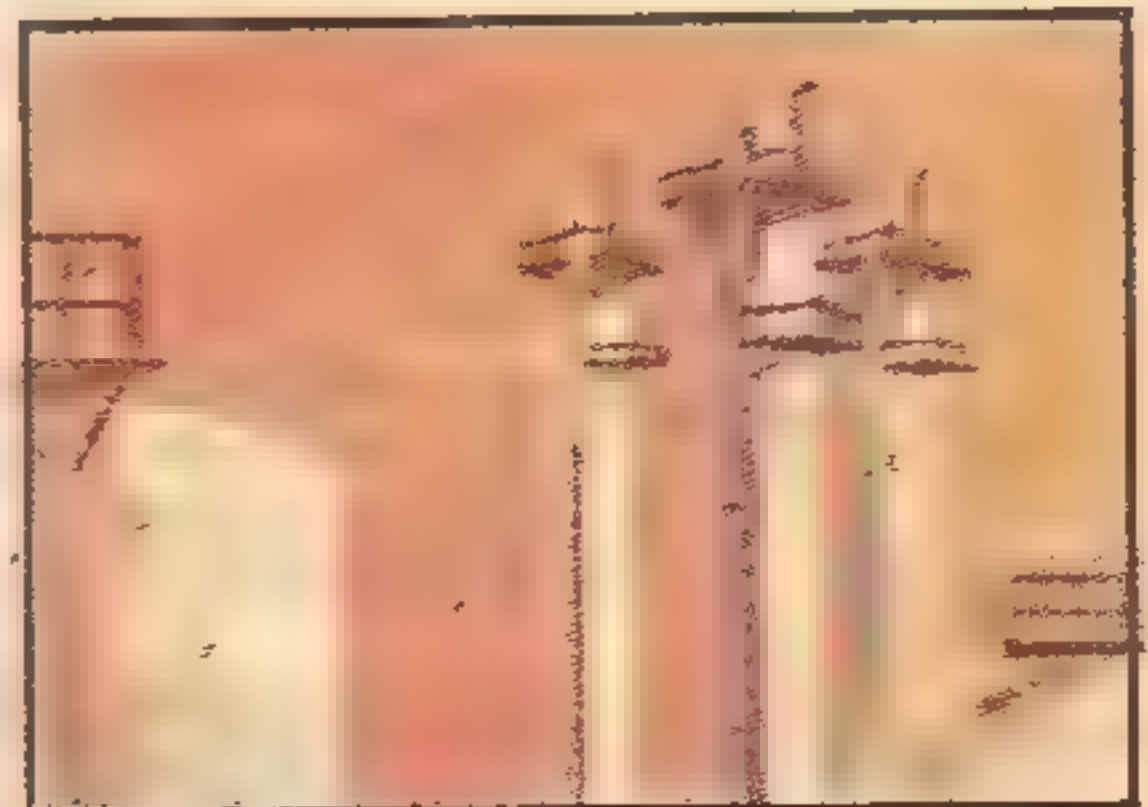
مراقبة القذائف



جمع الرواتب والإحصاءات



رسم الطائرة النفاثة

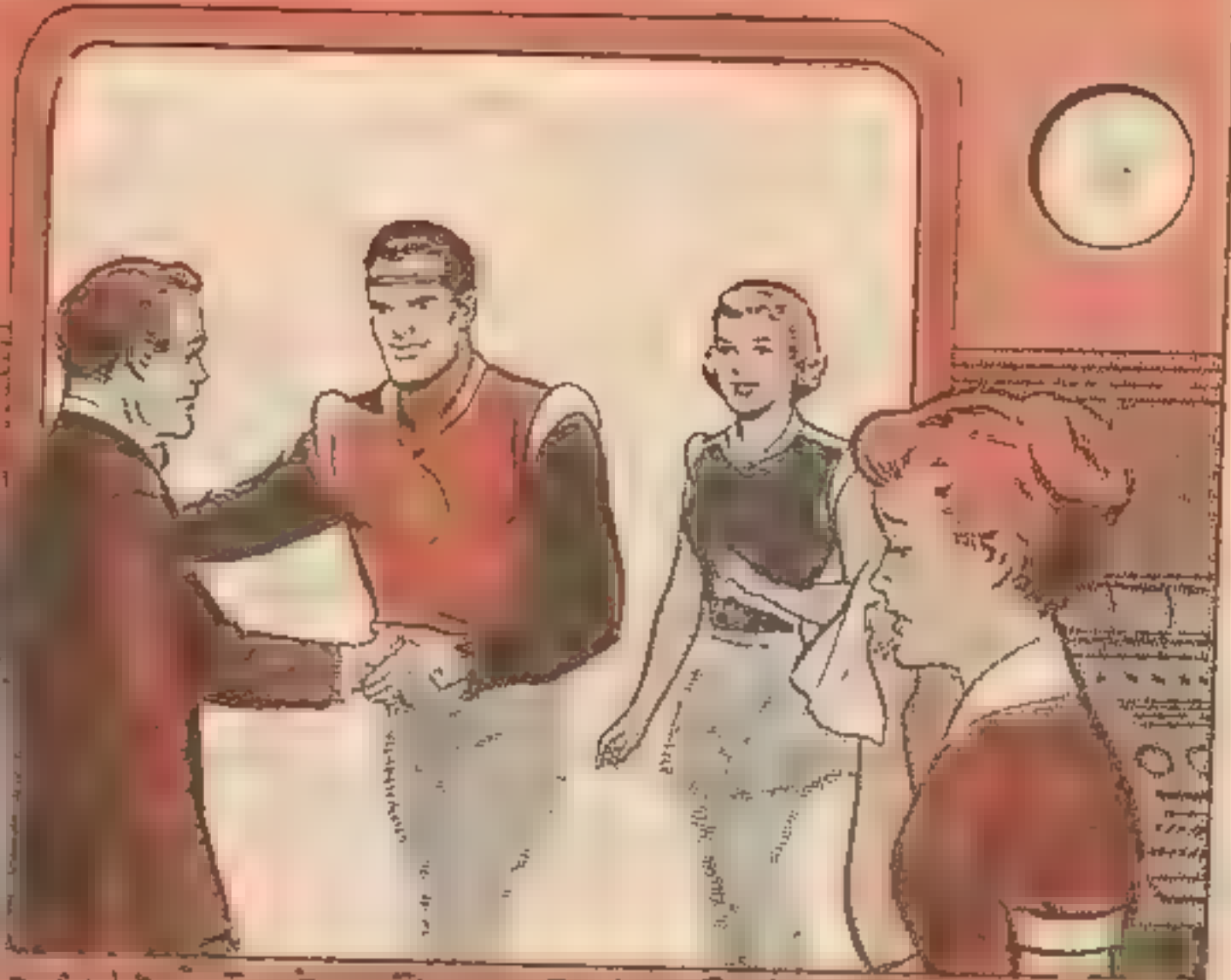


صناعة البرول



# الحسناء الجبارة

الجزء الثاني والأخير لقصة  
تاريخ مدينة "أرغو" المجهول



كانت الحسناء الجبارة طفلة يتيمة ... ثم تبنتها روجان! وعاشت فجأة أن والديها الحقيقيين  
فلو أم "حيوية" موجودان في عام آخر ... فحدثت "الجبارة" الاتصال بهما دون جدوى  
وأخيراً اضطررت أن تبحث بغير  
والديها الحقيقيين على "النساء الجبارة"

دعني أن كسرتي ثرياً! القسطة بمرارة نظرها  
وأخرجت الخاتمة ...

ما أذاها! لقد تأملت كثيراً في صفرها  
لكنها يتجعدت بعل أني أعتد أننا نحظيون  
جداً بطني "الحسناء"  
الجبارة" ...

يا ربي! ماذا  
يقولان إذا علما  
لولاها لما تذاوقت  
أنني أكتشفت مؤخراً  
معنى الحياة!! أن والدي الحقيقيين حيوان؟

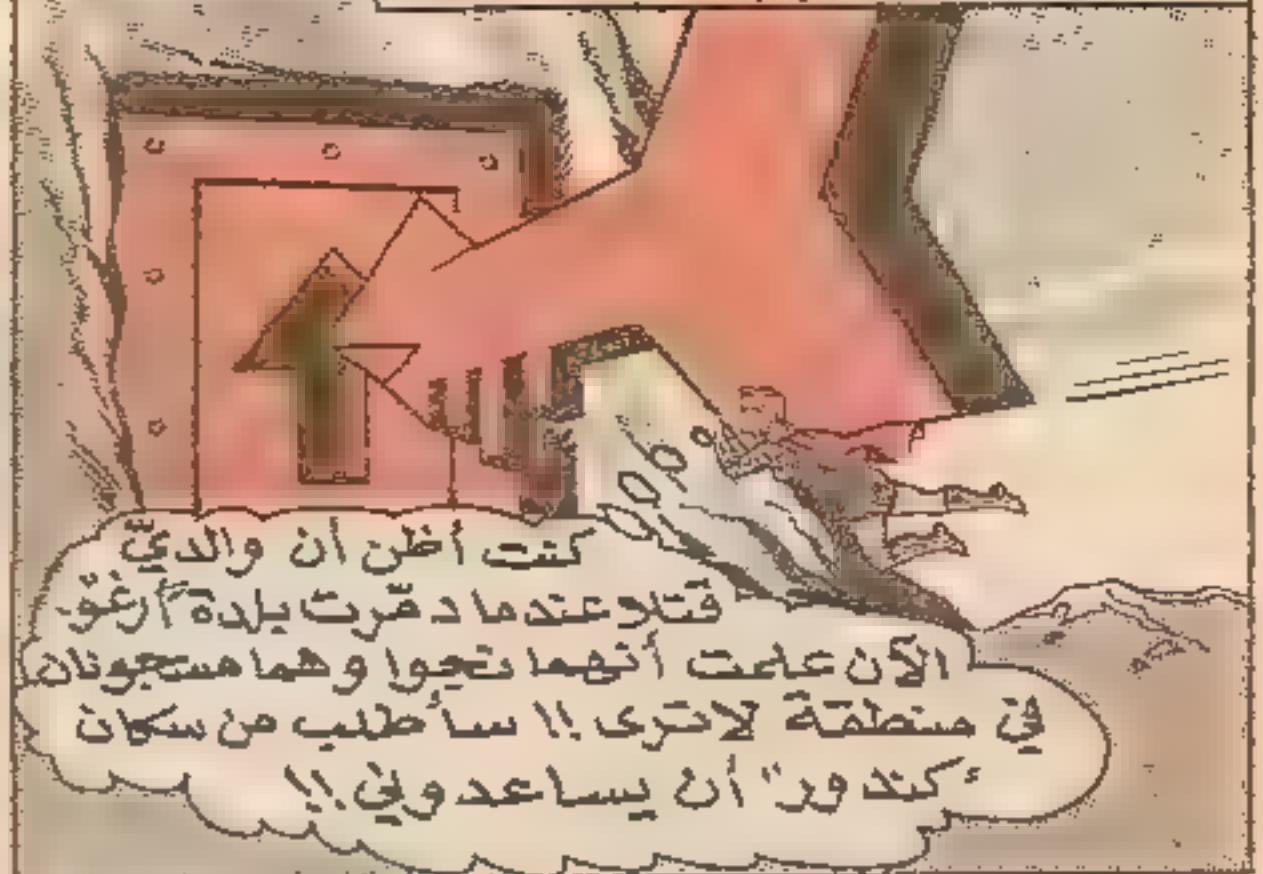
حصل يوماً في منزل ثرياً "الحناد الجبارة" ...

أشكرك كثيراً  
يا ربي!!

أكتشفت بأشعة نظري أن  
خاتم الزواج الذي أضعته  
ياما ما قد سقط في  
بالوعة المطبخ ...

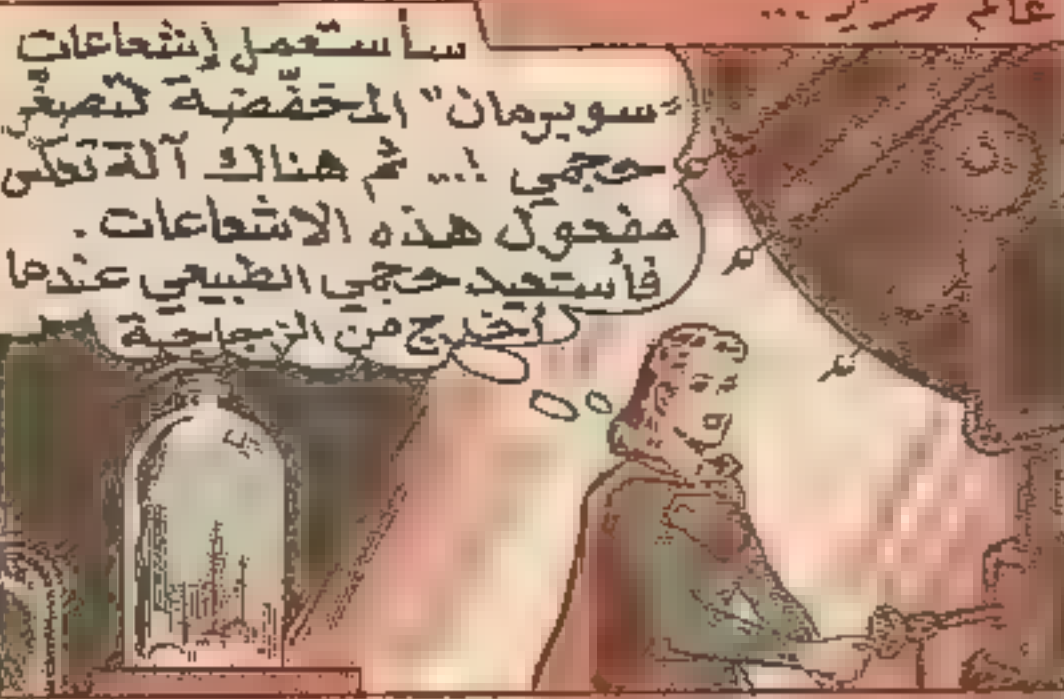


وبعد أن ليست بركة الحيتارة" البحرية في صوبعة شورمانه"  
القطبية...



كنت أظن أن والدي  
قتل عندما دمّرت بلدة أرغو.  
الآن عانت أنهما نجوا وهما مستجونا  
في منطقة لا ترى!! سأطلب من سكان  
"كندور" أن يساعدوني!!

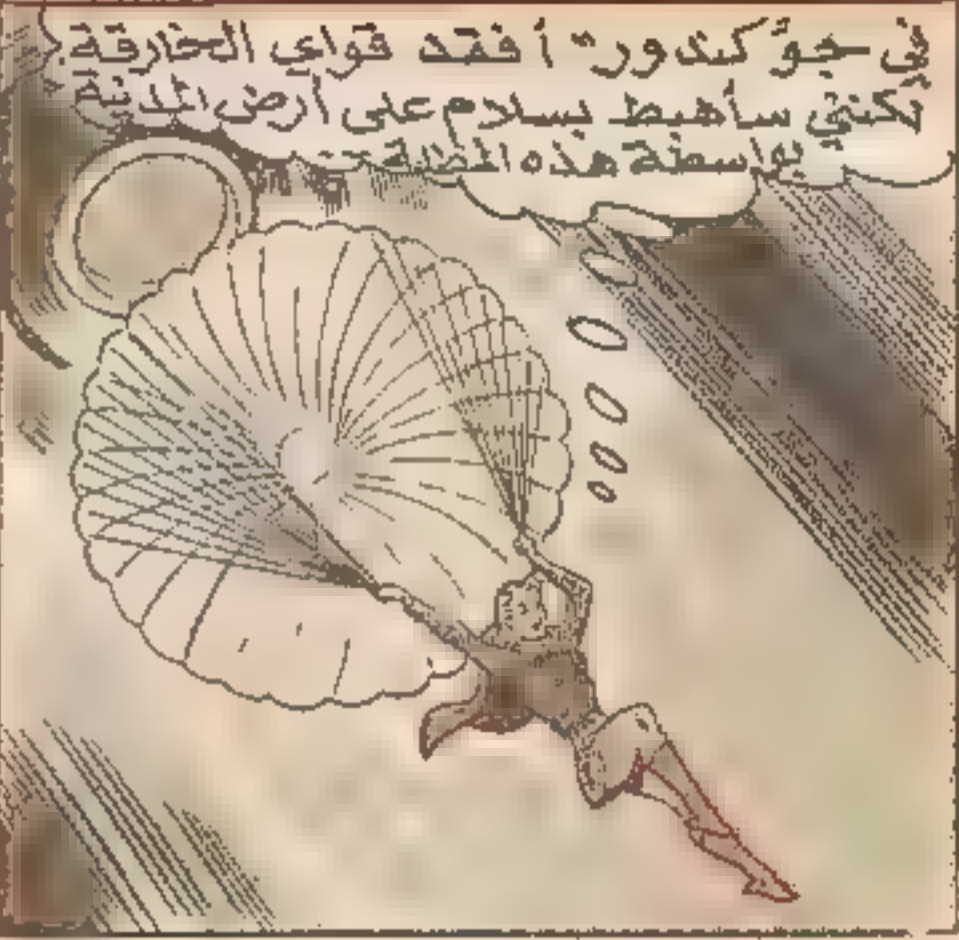
وفي العودة التي تجرت نحو جابهة داخليا  
مدينة "دور" ... تلك المدينة التي صيرها  
عالم شرير...



سأستعمل إشعاعات  
"سوبرمان" المحققة لتصغر  
حجمي! ثم هناك آلة تطلق  
مفعول هذه الإشعاعات.  
فأستعيد حجمي الطبيعي عندما  
أخرج من الزجاجية...

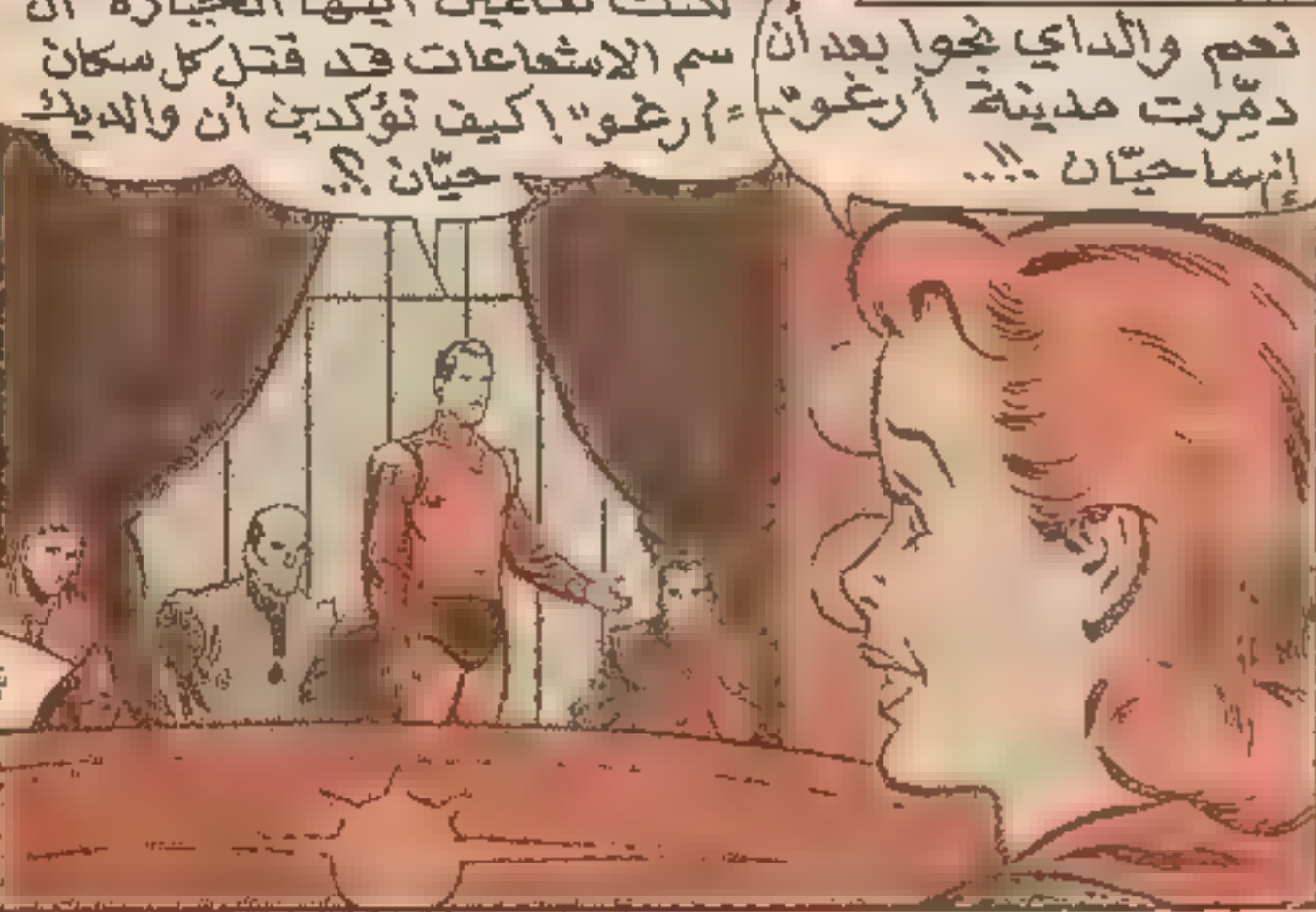
ملاحظة: هذه الإشعاعات تستمد قوتها من مادة نادرة  
ولذا يمكن استعمالها عددا محدودا من المرات...

وفي الحال لقط من عنوة الزجاجية جسم بحجم الذرة.



في جو "كندور" أفقد قواي الخارقة  
تكنني سأهبط بسلام على أرض المدينة  
بواسطة هذه المظلة...

وفي كندور: أطلعت أعضاء مجلس العمدة على أخبارها المشيرة...



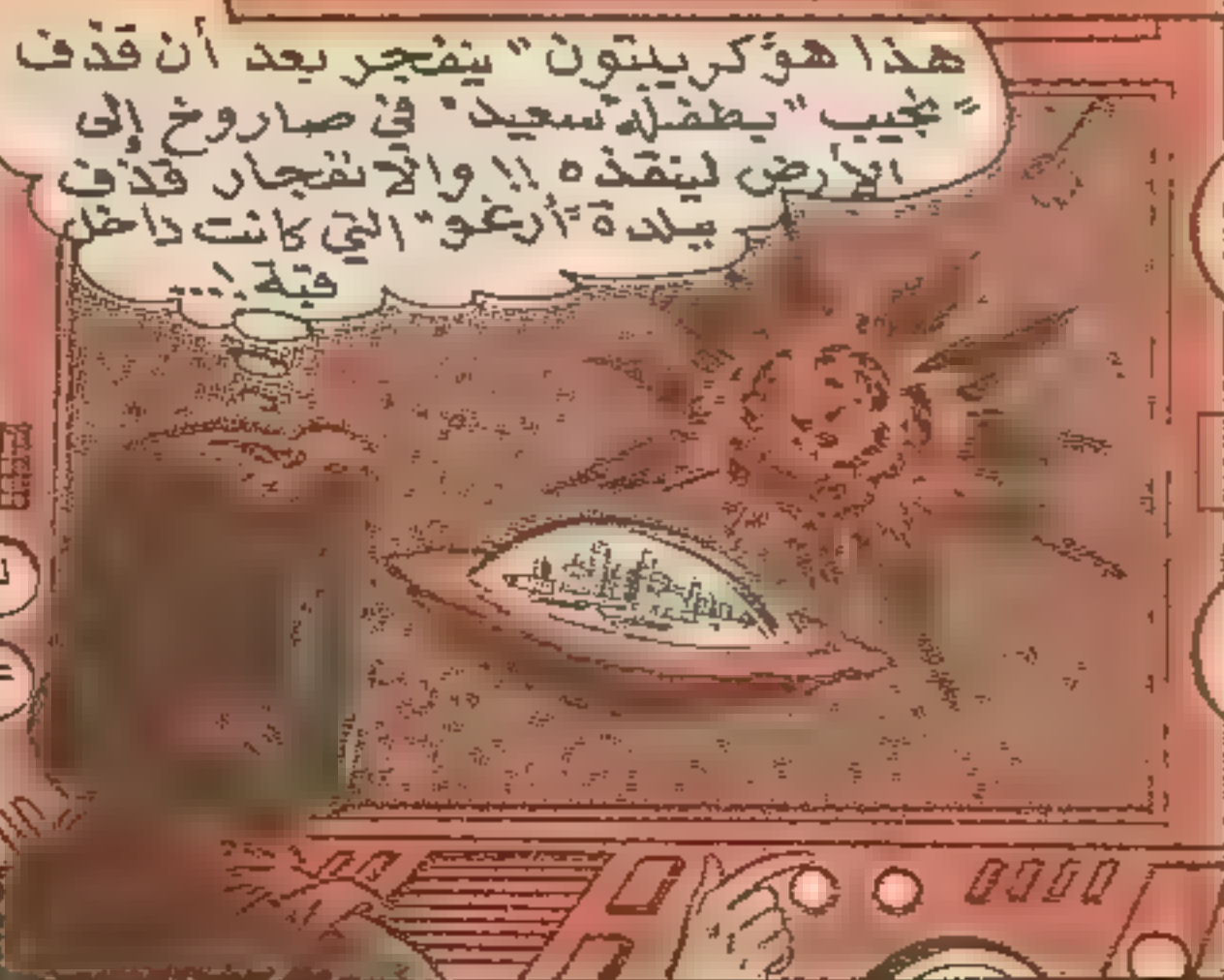
نعم والداي نجوا بعد أن  
دمّرت مدينة أرغو...  
أرغو! كيف تؤكدين أن والديك  
إنهما حيّان!...

"أبتدأت القصة حين حاصت أحلاما  
غريبة ليلة بعد الأخرى..."



يا سميرة... نحن حيّان!  
حيّان... في منطقة...  
منطقة...

ولما أخرجتني الأمم استغنت بآلة صندور شورمان" لا تطلع  
على ال ضيف وأعلم ما جرى لوالدي..."



هذا هو كريبتون" ينفجر بعد أن قذف  
"نجيب" بطفله "سعيد" في صاروخ إلى  
الأرض لينقذه!! والآن انفجار قذف  
بلدة أرغو" التي كانت داخل  
قبة...



وبعد سنوات عديدة تزوج "فؤاد" حبيوبة الجميلة ورزقا طفلة أصيها اسمها "سميرة" ... هي أنا ...

فإن عددًا من  
النيازك قد أحدث في اللوح  
الرصاصي خرومًا تأتي منها  
الإشعاعات!! لكن عندي أمل  
واحد!!



"والله نضربك أكسب أرضي أرغو" الإشعاعات كعادتي  
عليه أن والدي العالم "فؤاد" وجد هذا لذلك ...

افردوا هذا اللوح الرصاصي حالًا  
ليوقف الإشعاعات فيبقى الناس  
أحياء!!



"وبسرعة صنع والدي صاروخًا فضائيًا وقذفه  
نحو الأرض قبل أن تدمر الإشعاعات الأخيرة مدينة "أرغو"  
بوان ...

وداعًا يا سميرة!!  
سنفني جميعًا لكنك على كل  
سليمين حية ...

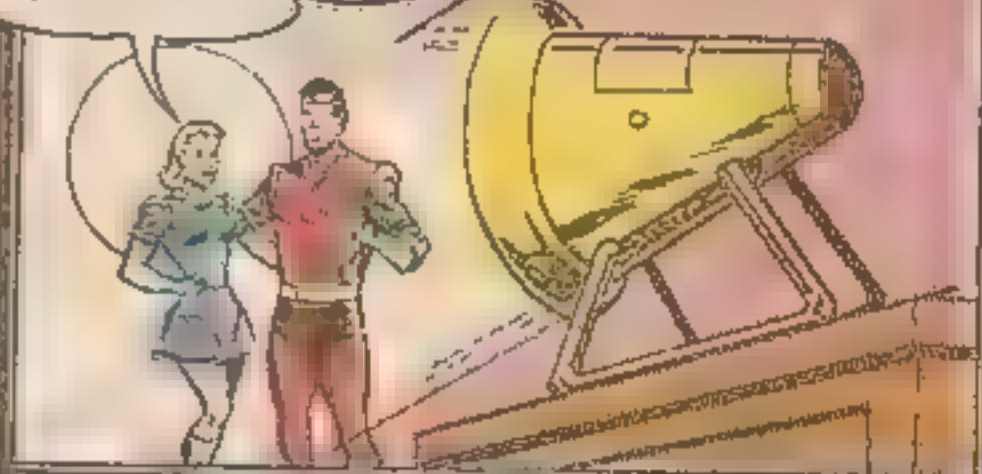


والدي ووالديتي ... وكل  
سكان "أرغو" يموتون!!  
فأنا الآن يتيمة ...

"ثم شاهدت بآلة "سورمان" شيئًا لم أكن  
أعرفه قبلاً ..."

تدل إحصاءاتي  
على أن هذه الآلة المشعة تستطيع أن تقذف  
بنا إلى منطقة جديدة لا تسمى "منطقة البقاء"  
تحمي سكان "أرغو" من الفناء. إنها تشبه  
منطقة الأشباح التي نقذف إليها  
بالجرمين!!

لا يحصل شيء! آلاتك  
المشعة لا تشتغل!!



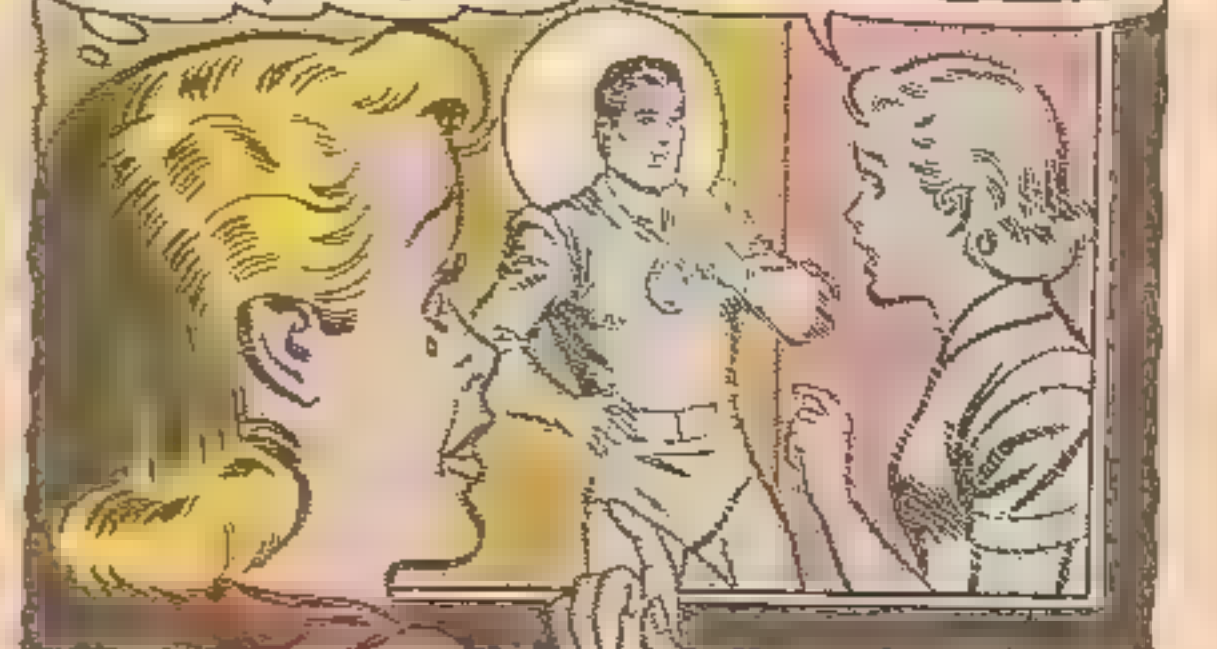
ولما أكلت الحساء الباردة ...

إذن! فؤاد وحبيوبة حيان!  
كم يفرحني أن يكونا قد  
نجوا من "أرغو" ...  
صديقي وكثيرًا ما  
زار "كندور"، يحب  
أن يخرج والدتيك  
من تلك المنطقة  
حالا ...

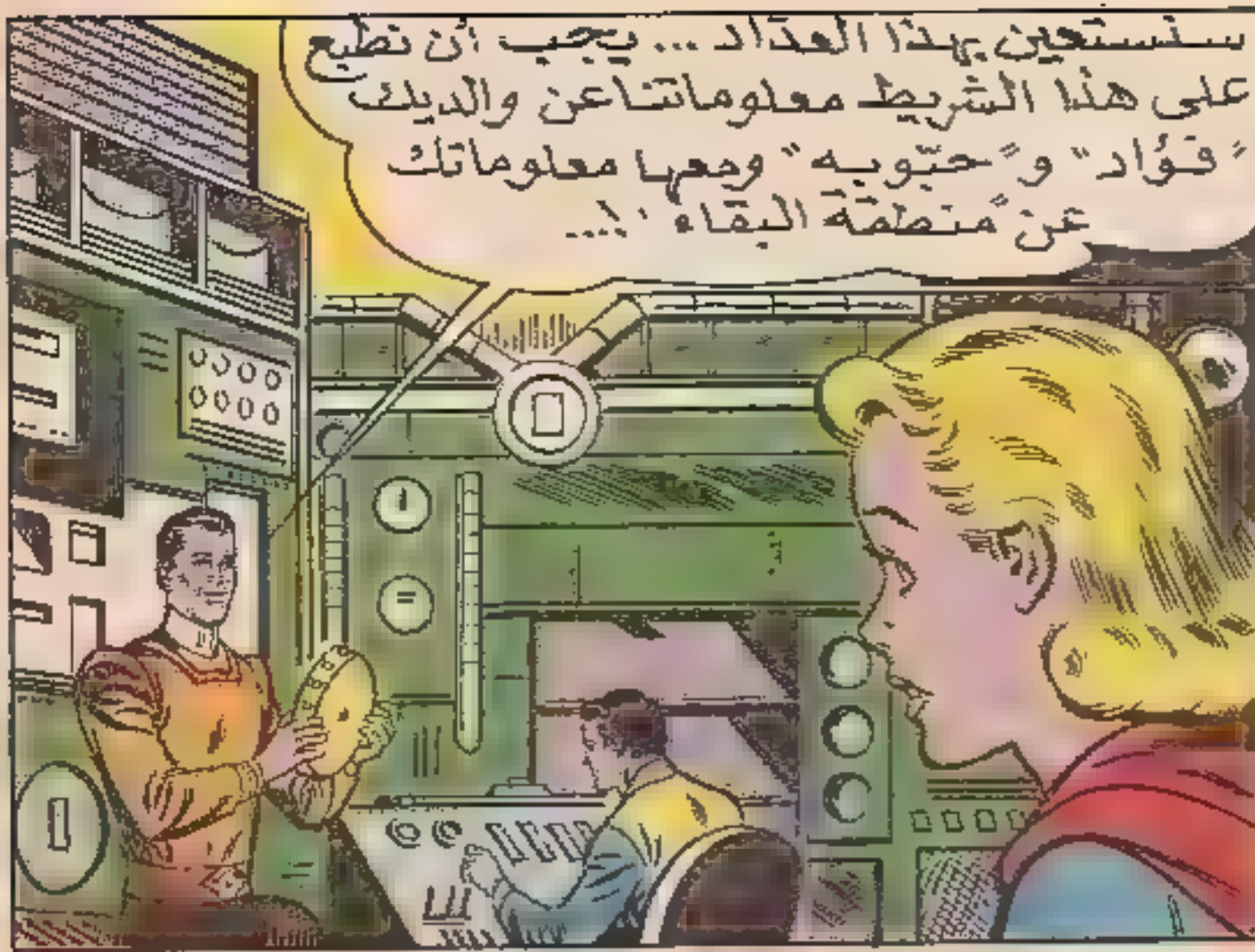


"كنت متفكرة أنه والدي هلك مع الآخرين!  
لكن عندما شاهدت بالآلة ... أخرجتني  
لم يموتنا ..."

لقد نجحت منطقة البقاء!  
تأخر مفعول الإشعاعات لكننا  
سنبقى أحياء في هذه  
المنطقة!! ...



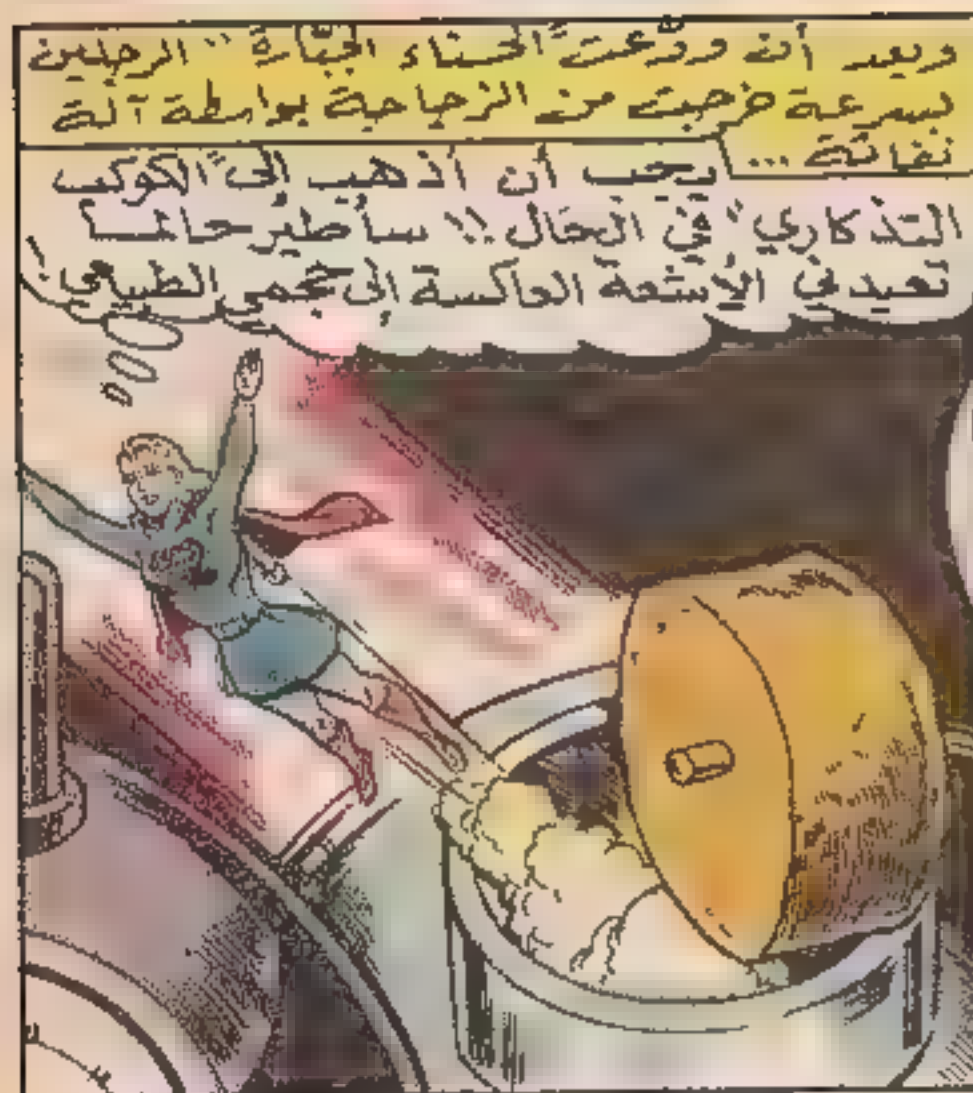




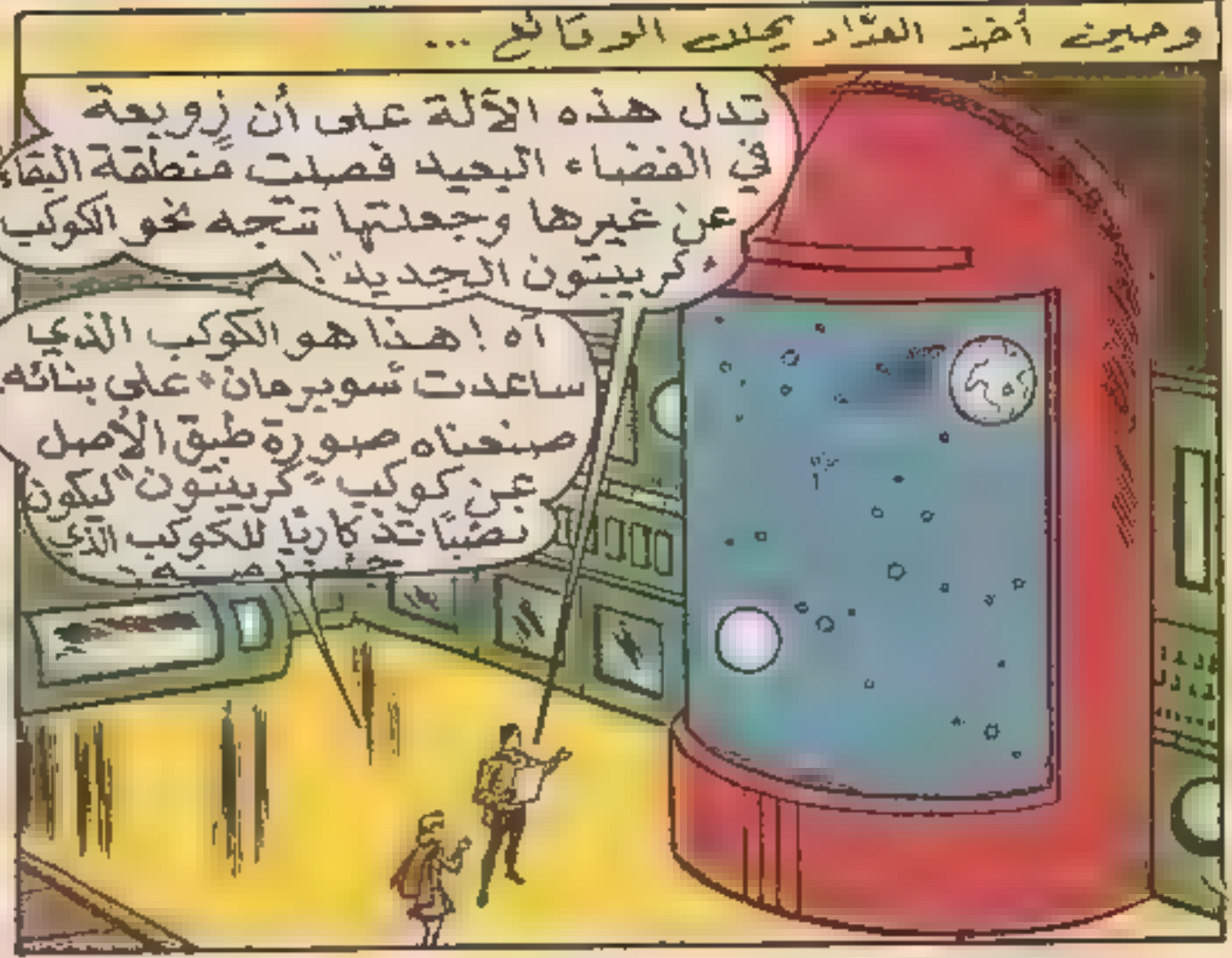
سنستعين بهذا العداد ... يجب أن نطبع على هذا الشريط معلوماتنا عن والديك "قواد" و"حيتوبه" ومعها معلوماتك عن منطقة البقاء ...



كيف أستطيع إخراجهما وأنا لم أعر على المنطقة بعد؟ لم يحاول والداي الاتصال بي ولذا لم أحلم بهما منذ أيام ...  
انتظري! لقد نستطيع أن نساعدك للعثور على المنطقة ...



ربعد أنه ودعت الحناء الجبارة "الرجلين" بسرعة فزعت من الزحامة بواسطة آلة نفائس ... يجب أن أذهب إلى الكوكب التذكاري في الحال!! سأطرح حائماً تعيدني الأشعة العاكسة إلى مجيئي الطبيعي!



ومررت أهد العداد بحلة الرقائخ ...  
تدل هذه الآلة على أن زويدة في الفضاء البعيد فصلت منطقة البقاء عن غيرها وجعلتها تتجه نحو الكوكب "كريبتون الجديدة"!  
أه! هذا هو الكوكب الذي ساعدت سوبرمان على بناءه صنعناه بصورة طبق الأصل عن كوكب "كريبتون" ليكون نصيباً تذكاريًا للكوكب الذي...



ومررت لقطت الجبارة إلى الكوكب قايلت أعظم مفاجأة في حياتي ...  
ماما! بابا! كم أنا! لقد اشتقتنا فرحة لأنكما خرجتما إليكم من منطقة البقاء ... كثيراً!!  
شميرة!! ربنتي الحبيبة كم يسعدني أن أراك!!



ربعد لحظة سيمالكسة الحناء الجبارة "تطاحت نحو كوكب ربيد ...  
ها هو العالم المهجور الذي جعلنا منه "سوبرمان" وأنا صورة طبق الأصل "لكريبتون"!! إن منطقة البقاء "قريبة منه لكنني لا أراها!! ...





سبحا كانت "الجبارة" تفهم قصتها قادتها الشخصيات التالية إلى  
عندما قلدا "كريبتون" صنع  
"سوبرمان" هذا المختبر ووضع فيه عدداً من  
المخترعات... ربما تتمكنين بواسطة أحدهما من  
الاتصال بوالديك!! مثلاً هذه القبعة تساعدك  
على مشاهدة والديك وفهم رسائلهما....



ماذا تعنين بمنطقة  
البقاء؟ فأننا لم  
نغادر هذا الكوكب  
هنا صنعنا  
أيتها الجبارة!!  
أتذكر الآن!! أنما  
شخصان آليان قتلان  
والدي!! أما أي  
وأبي الحقيقيان  
فلا يزالان موجودين  
في العالم الذي لا يرى!  
ألا فضل أن أشرح الأمر من  
أوله...



ولما لبست "الجبارة" القبعة ظهرت لها مشكلة غير واضحة...  
سحيرة... يا ابنتي... آه... يا بابا ما ما!  
إسمعي... تعليمات... آله...  
اشعاع... اطلقي سراحنا!  
رسائلكما الفكرية...  
هذه القبعة لا  
تشتغل...!



والمفروض في هذا القاذف  
أن يقذف بك إلى أي  
منطقة... لكنه غير  
كامل الآن...!  
سأجرب هذه القبعة  
أولاً!! فإني أريد أن  
أتصل بوالدي في أقرب  
وقت...!

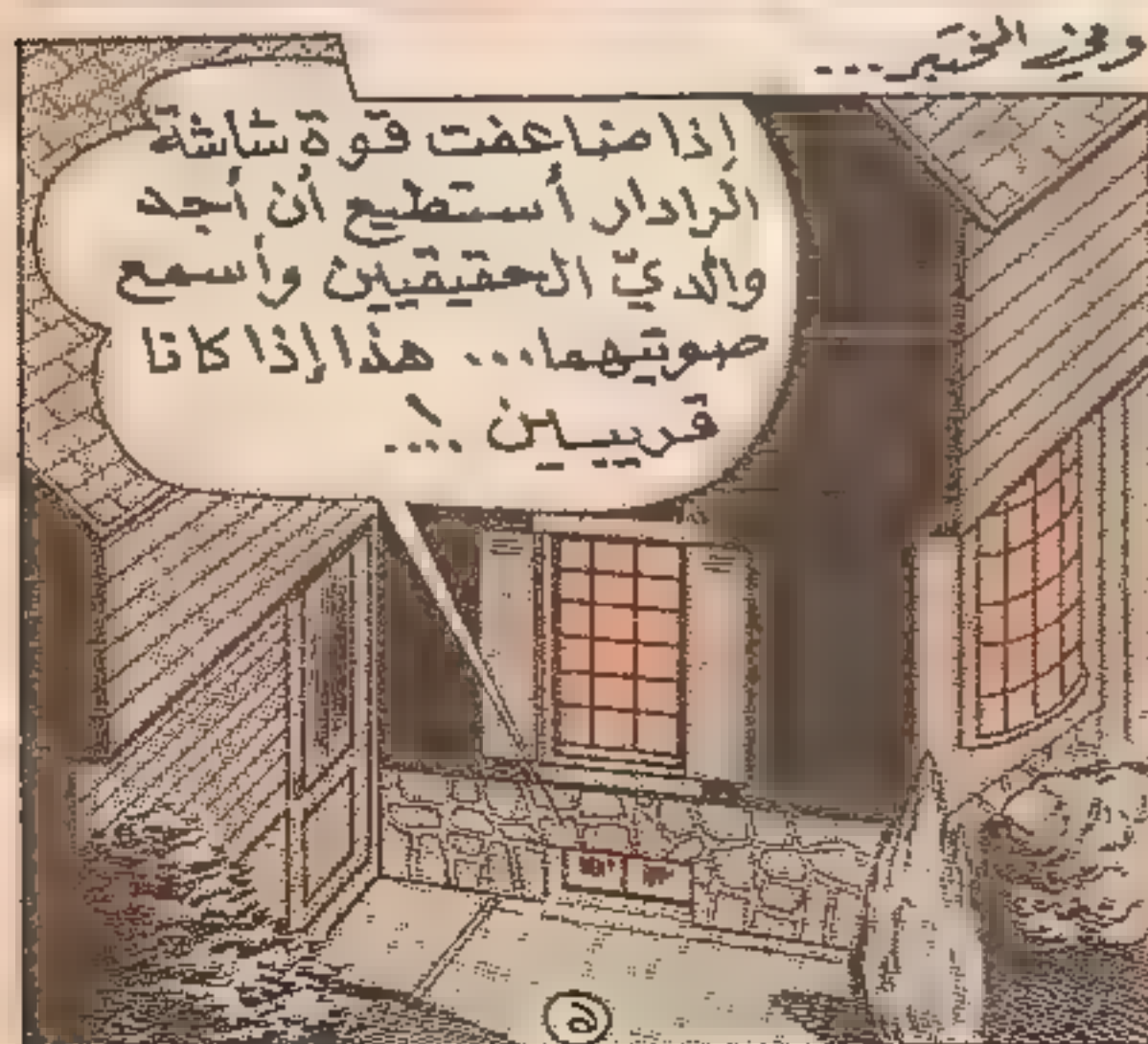
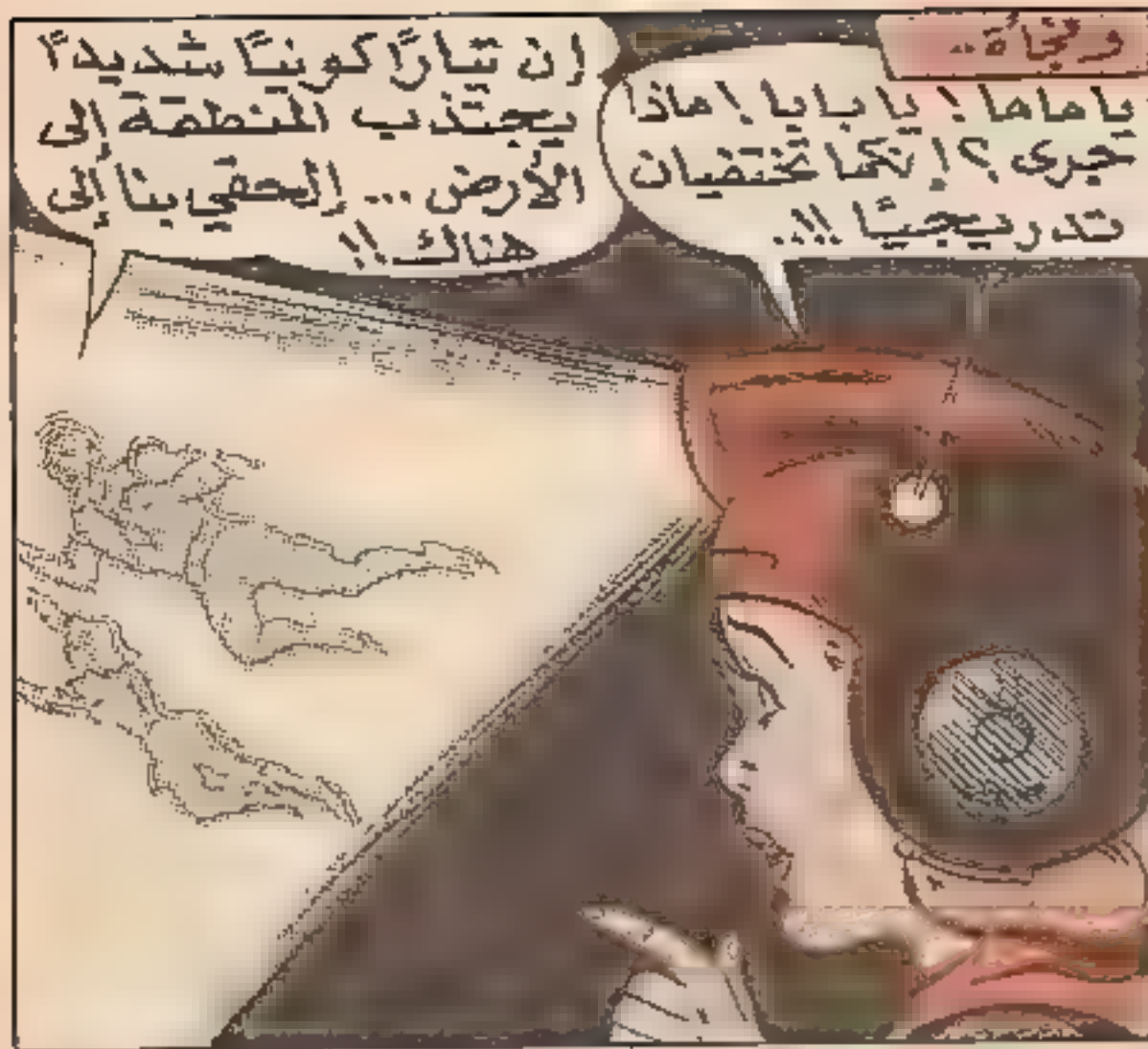


أنا صنعتها... وعليك أن تطيعني!!  
أمرتك بقدرتي في الحال...!  
سمعت  
وطاعة إذا  
كانت هذه  
أوامرك!!



ولما لبست "الجبارة" طلبت من الشخصيات التالية مساعدتها...  
ثم أقدر أن أتصل بهما أفدني!! لا! هذا القاذف غير  
بهذا القاذف إلى منطقة  
البقاء... لأفهم تعليمات  
والدي عن كيفية أخراجهما من  
المنطقة...!







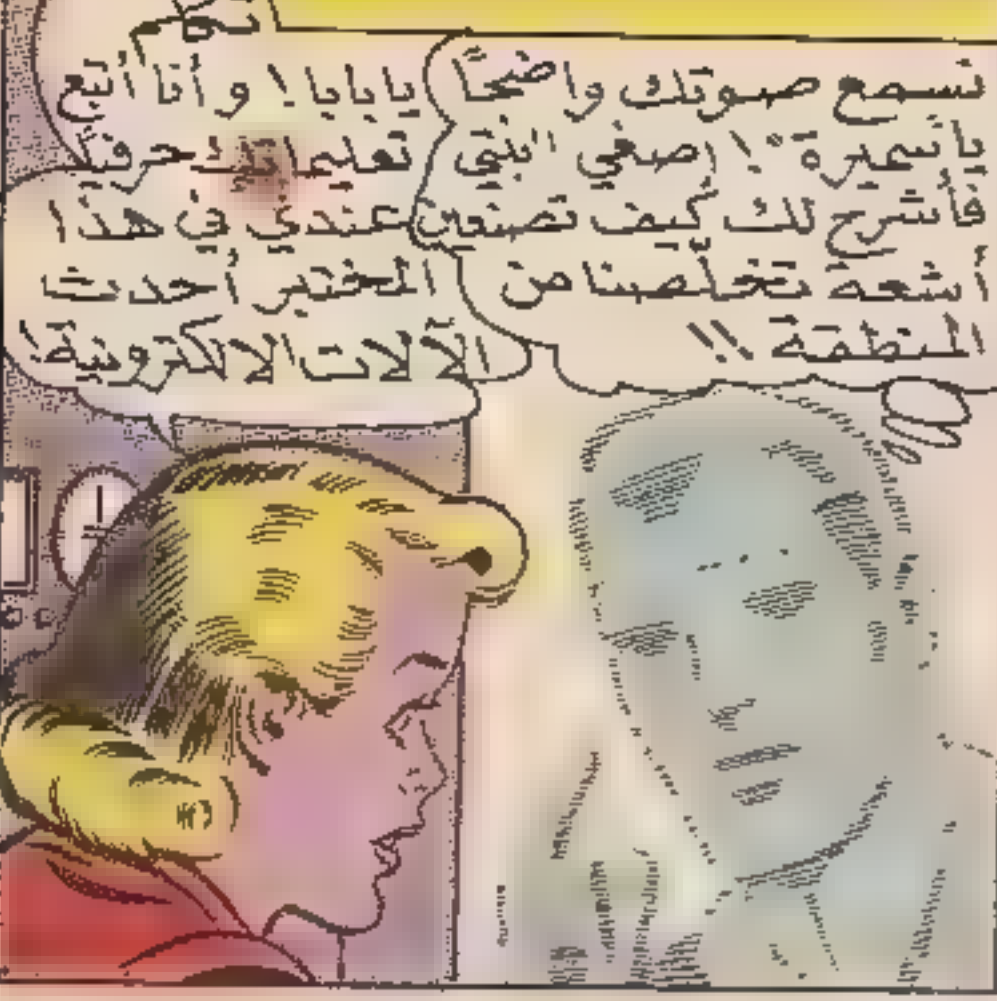
ولما عرست الجبارة "الشاشة الحساسة... فجأة...



إنها تشتغل! وهذا  
الشكلان على الشاشة  
هما والدي...

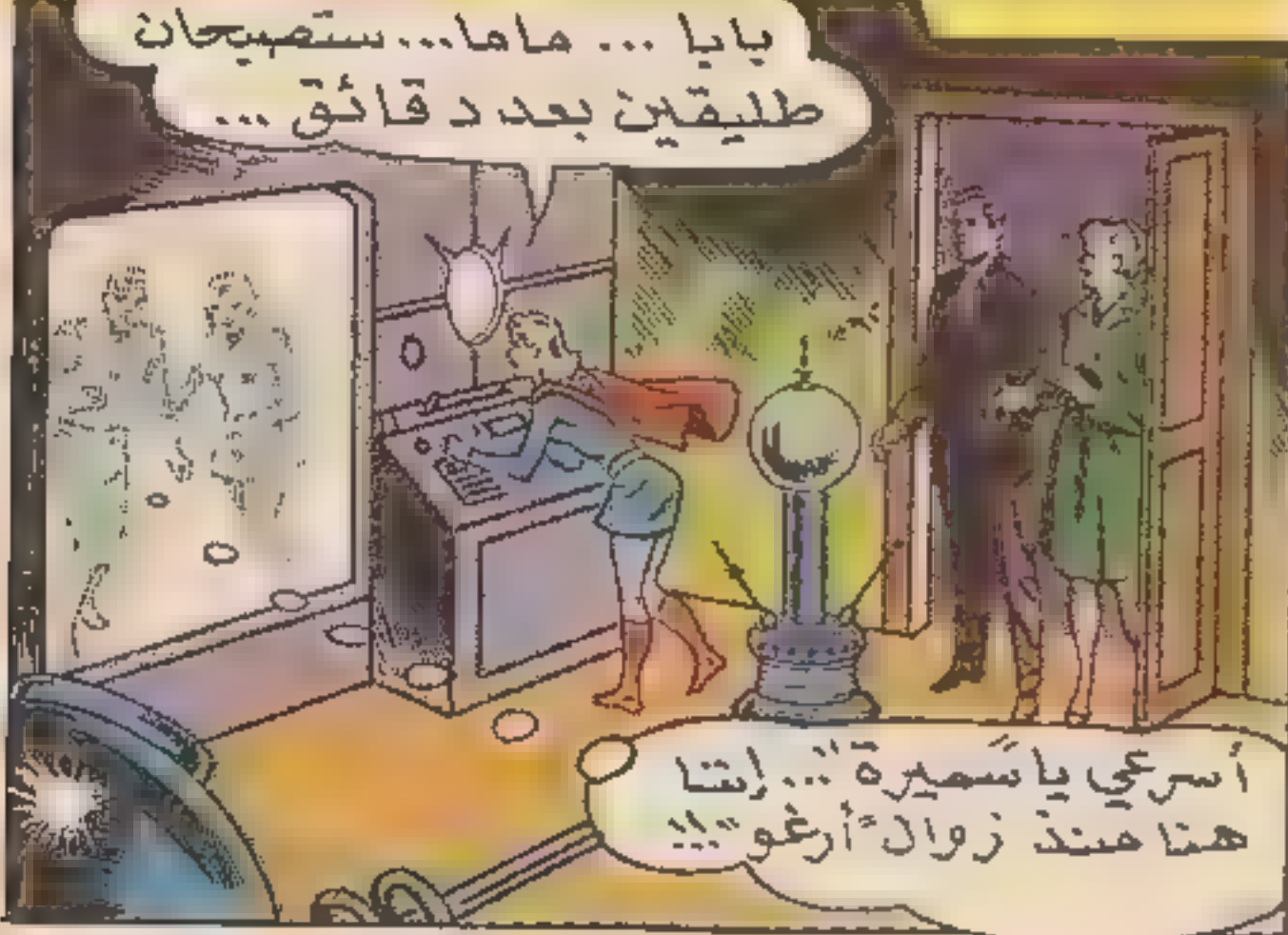
ماما! بابا! تكلموا معي بواسطة  
تبادل الأفكار! هذه الآلة  
تحوّل رسالتكما إلى كلمات!!

ووصل صوت محبوب من "منطقة البقاء..."



نسمع صوتك واضحاً يا بابا! وأنا أتبع  
يا سميرة! اصغي البقي تعليماتك حرفياً  
فأشرح لك كيف تصنعين عندي في هذا  
أشعة تخلصنا من المختبر أحدث  
المنطقة!! الآلات الإلكترونية!

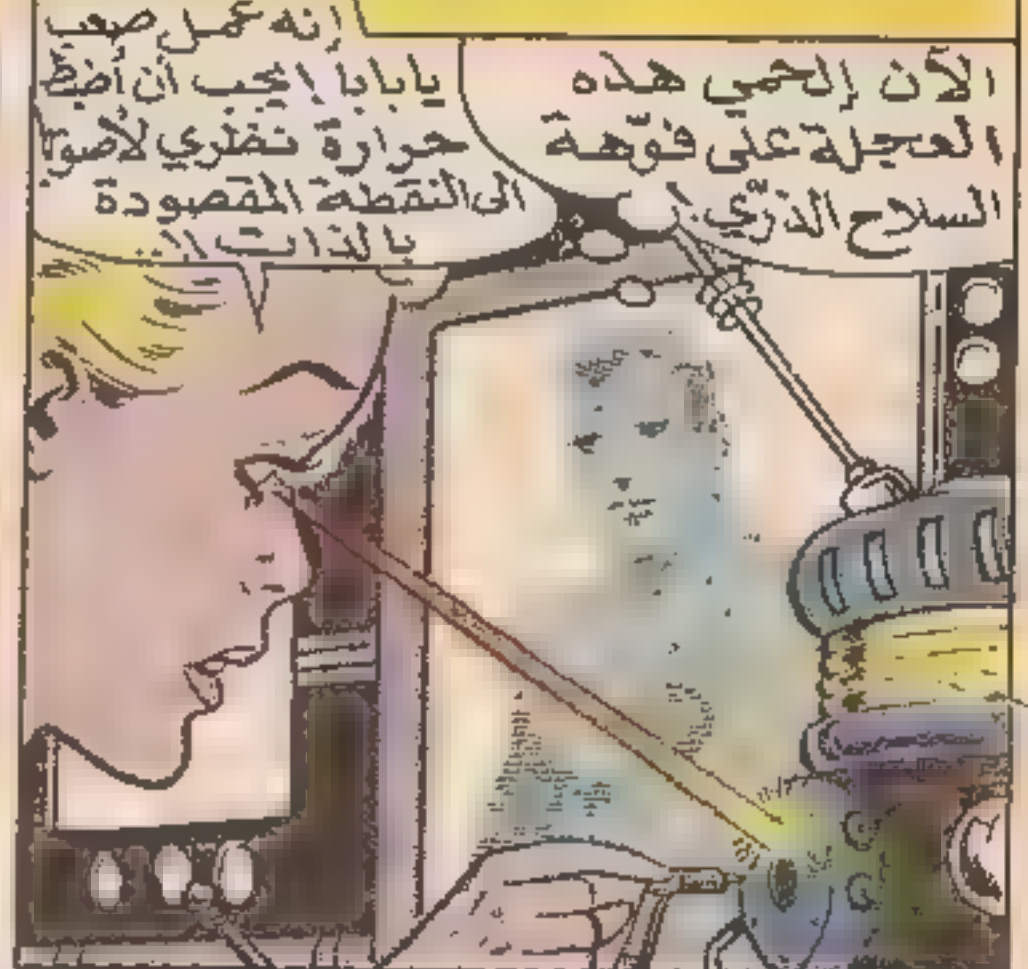
لكن بعد لحظة حين فتح باب المختبر...



بابا... ماما... ستصبحان  
طلّيقين بعد دقائق...

أسرع يا سميرة... إتنا  
هنا منذ زوال أرغو!!

وأخذت الجبارة "تعمل بسرعة، متبعة تعليمات فؤاد"

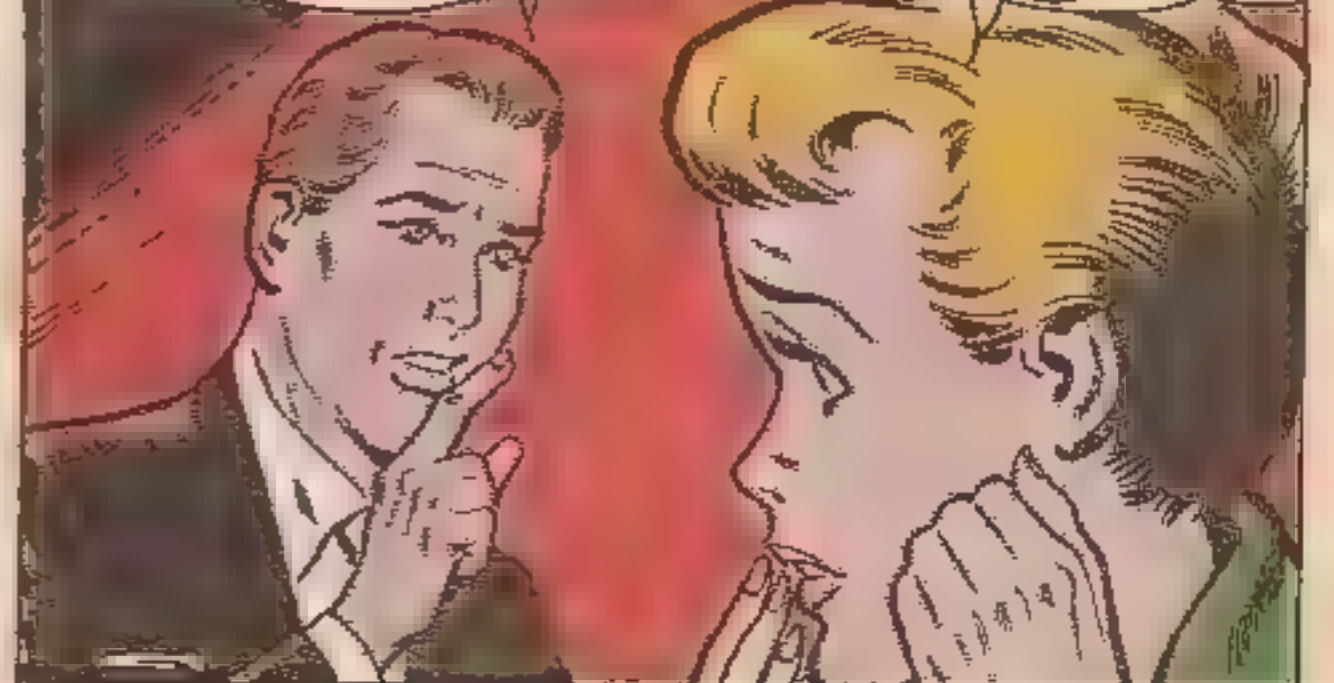


الآن إلحقي هذه  
العجلة على فتحة  
السلاح الذري...

إنه عمل صعب  
يا بابا! يجب أن أظف  
حرارة نظري لأضوئاً  
إلى النقطة المقصودة  
بالذات...

لم تكن تعلم الجبارة أن أباهما اشتد وزوجته كانا قد عادوا إلى البيت...

إن والدي "الحسناء الجبارة"  
الحقيقيين جيان... فإذا دخل  
عالمنا هذا يأخذنا منّا!! لا  
نقدر أن نسمح بذلك



أخفضي صوتك  
يا عزيزتي! لا نقدر أن  
نعطل عملها في هذا الوقت  
الحرج! قد يؤدي ذلك  
والديها الحقيقيين!

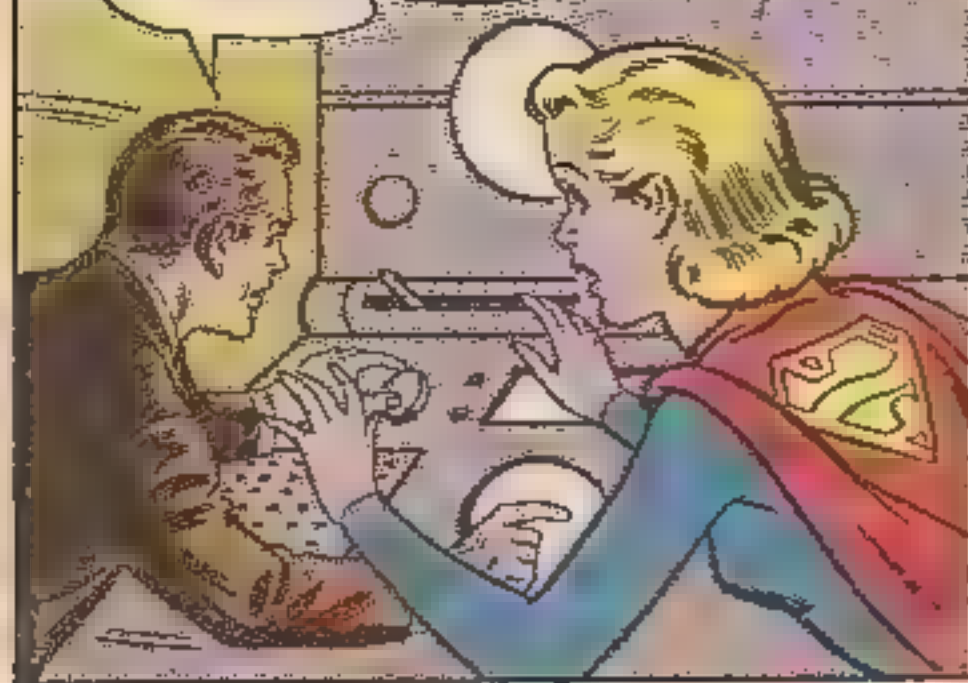
ثم راجعت الجبارة "أخرج فترة من عملها..."



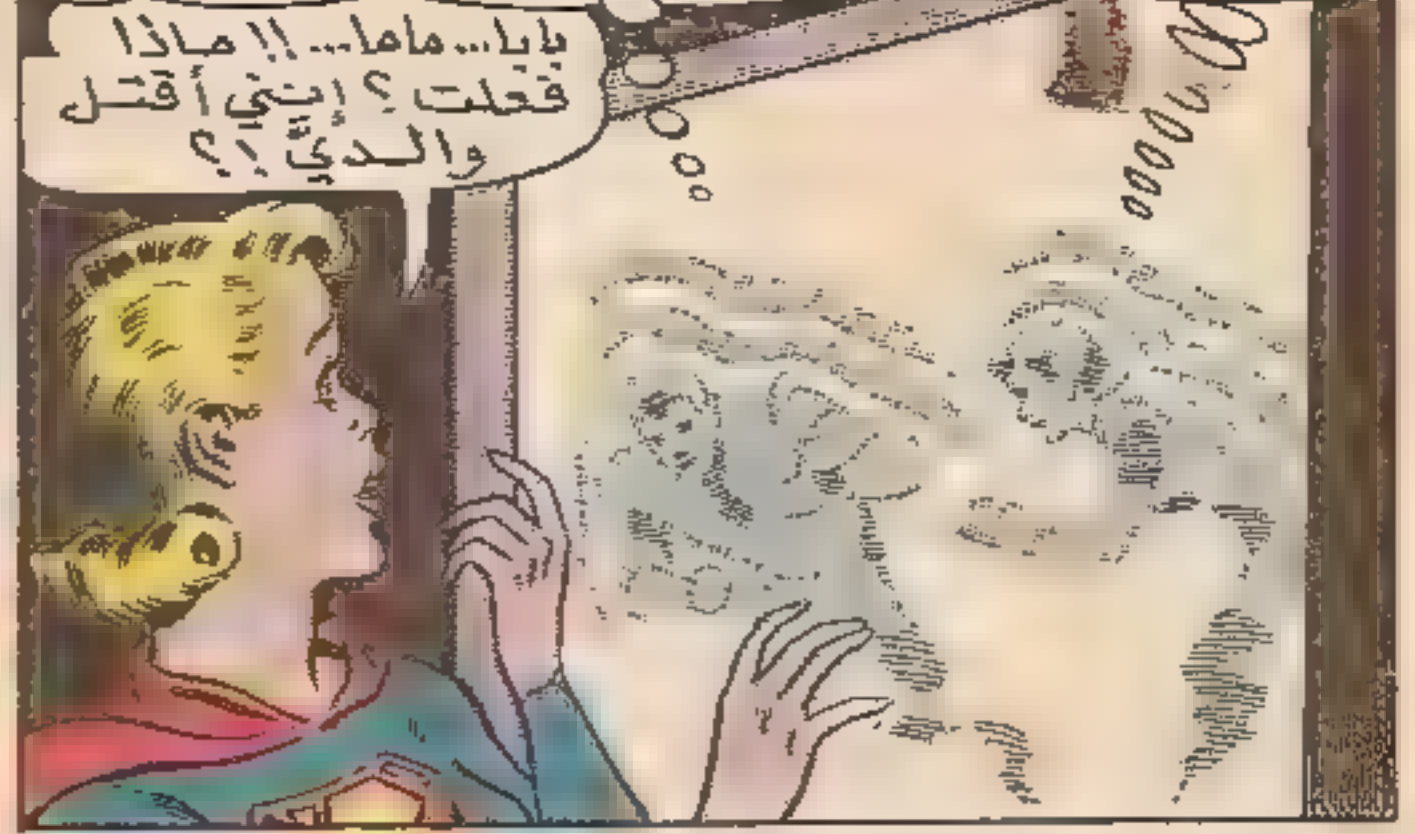
نعم يا بابا! كونا  
أحب أن أبتهك قبل أن  
تجري الإشعاعات  
يا سميرة! أهلك عندك  
القوة التي تحتاجين إليها  
العالم الحقيقي!!



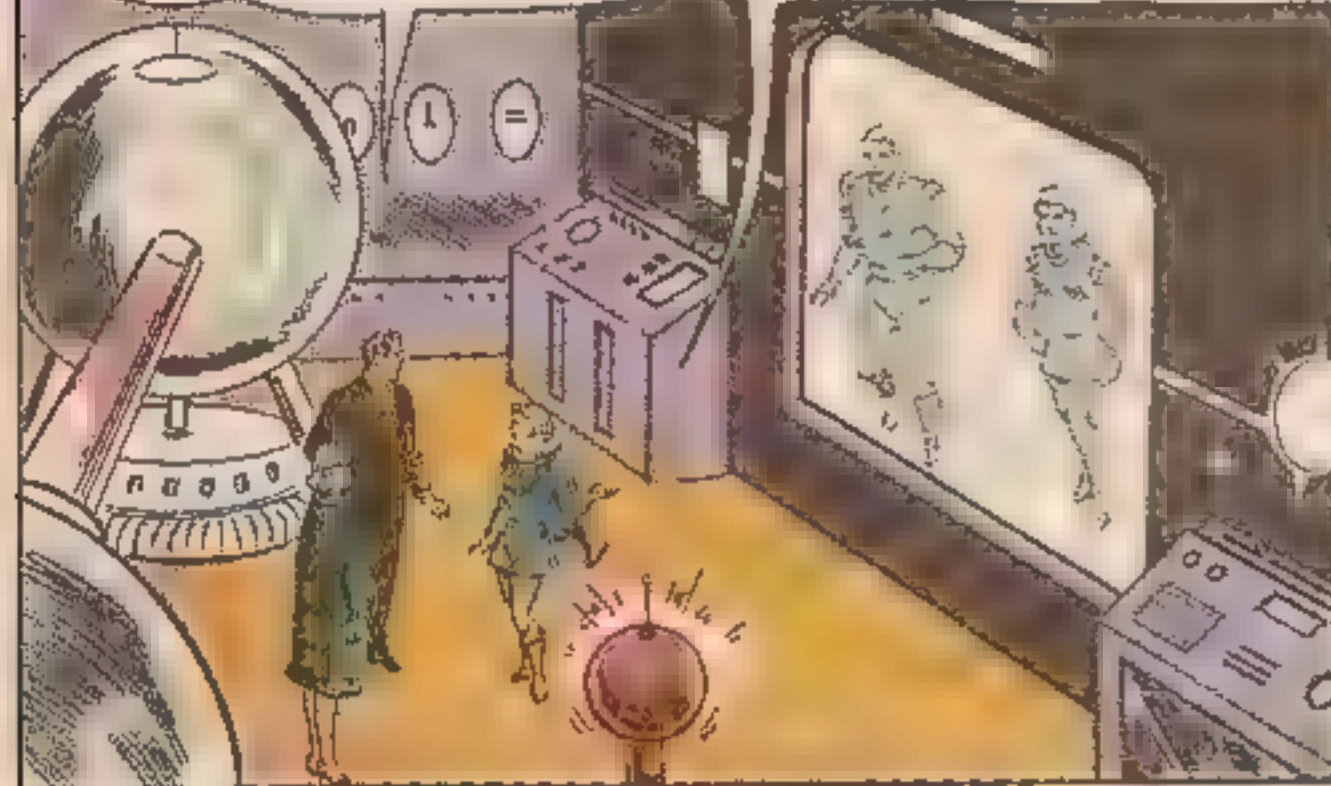
وفجأة تلك اللحظة الحاسمة الخطرة تدخل  
...  
لا يتخاف!! راقبتك  
تشغلين هذه الآلة...  
وتكوني مهندسة كهربائية  
عرفت سبب ما حصل!!  
صناعتي قوة هذه الدائرة!!



كانت حصلت مصيبة لم تكن بالحسابات...  
إننا نتخلص وننكمش...  
أخ! شيء مؤلم!...  
هذا الإشعاع! لقد طرأ خلل!!  
إنه يضغط على جسدنا...  
سنهلك!!



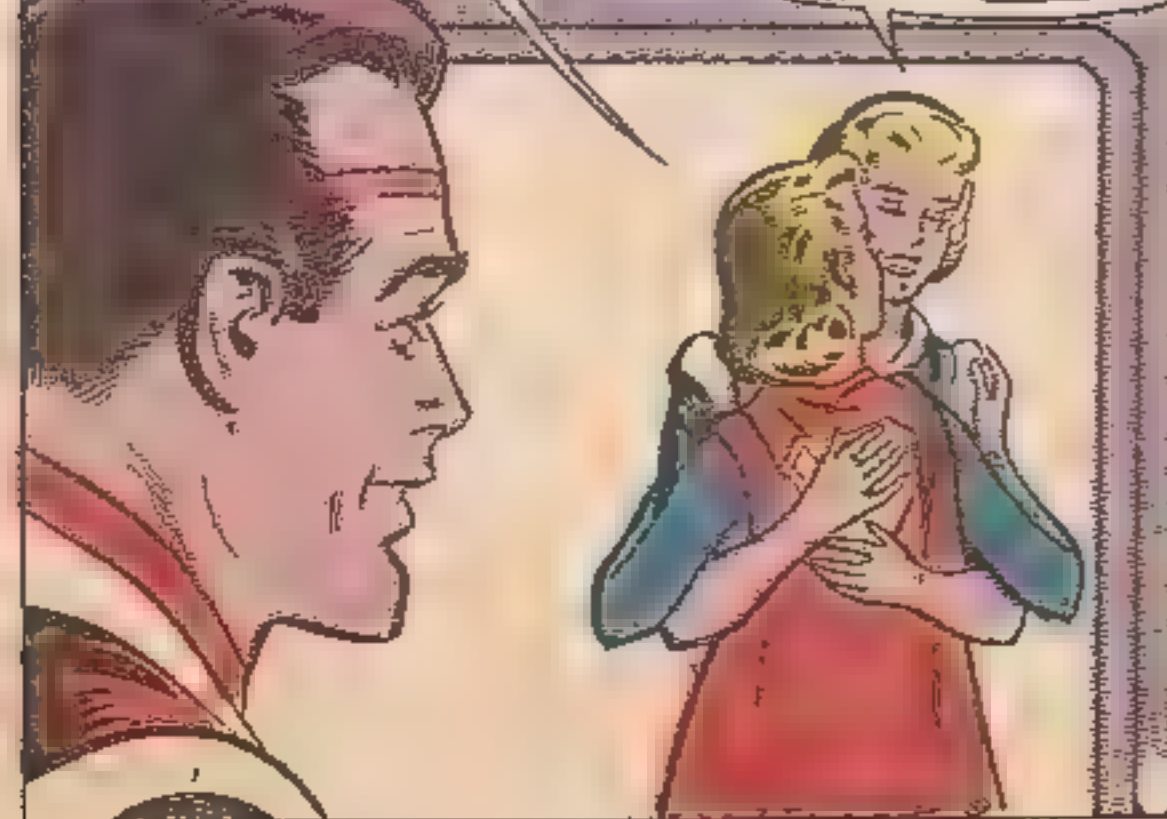
بابا.. ماما! لم أشأ أن أخبركما  
أن والديَّ الحقيقيين حيَّان!  
وانني أحاول أن آتي بهما إلى  
هذا العالم الحقيقي!  
هذا يحزننا أيتها الجارة  
لكننا نعلم أن والديك  
الحقيقيين عزيزان  
عليك أيضًا!



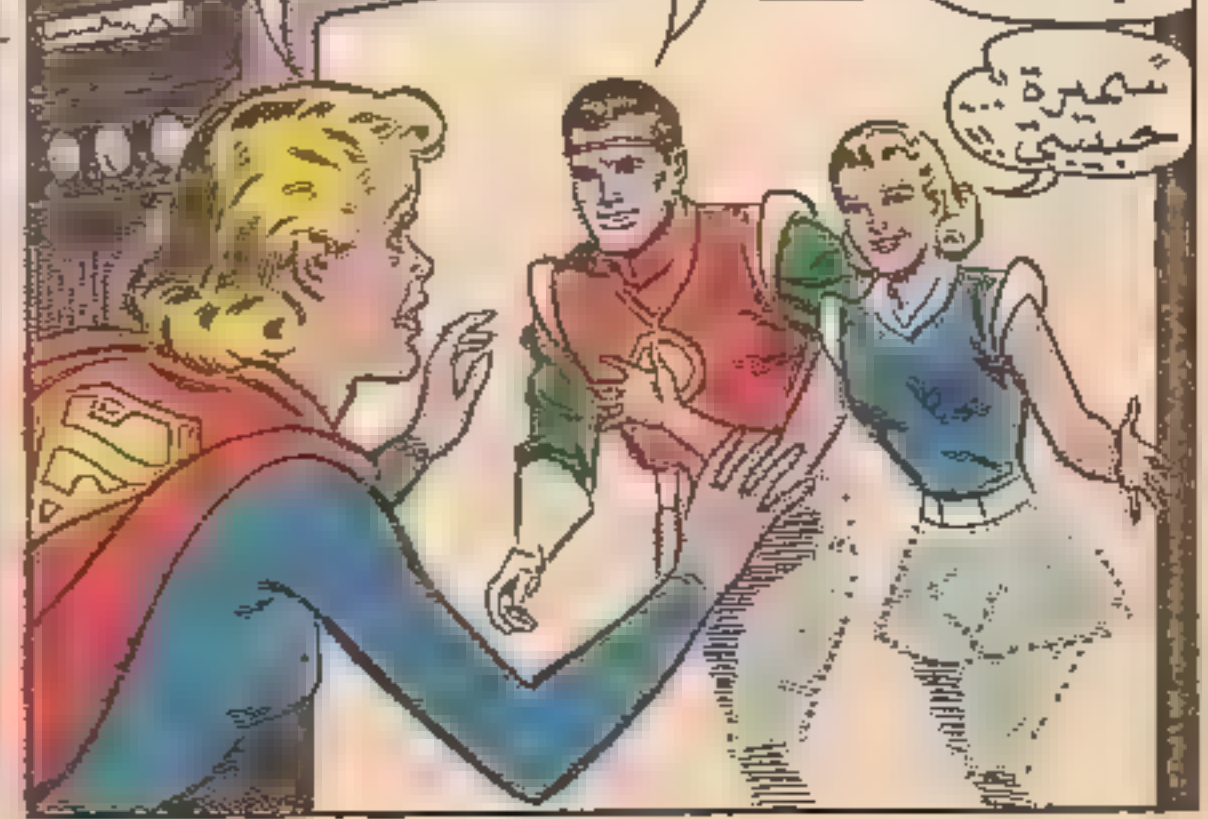
لقد نجحت! وهان! لقد انفجرت آلة  
والديَّ يستعيدان  
قوتها! لكن لماذا  
رجعنا باكراً؟  
توقف عرض الضياع في  
السينما فعدنا إلى البيت في  
ساعة مبكرة... وذلك الانجاز  
كان سبب فشل مفعول  
الإشعاعات



كم تمنيت احتضانك  
وتقبيلك حين كنا في  
ذلك المنفى... والآن  
تحققت أحلامي!!  
لقد اجتمعنا ولن  
نفترق بأذن الله!



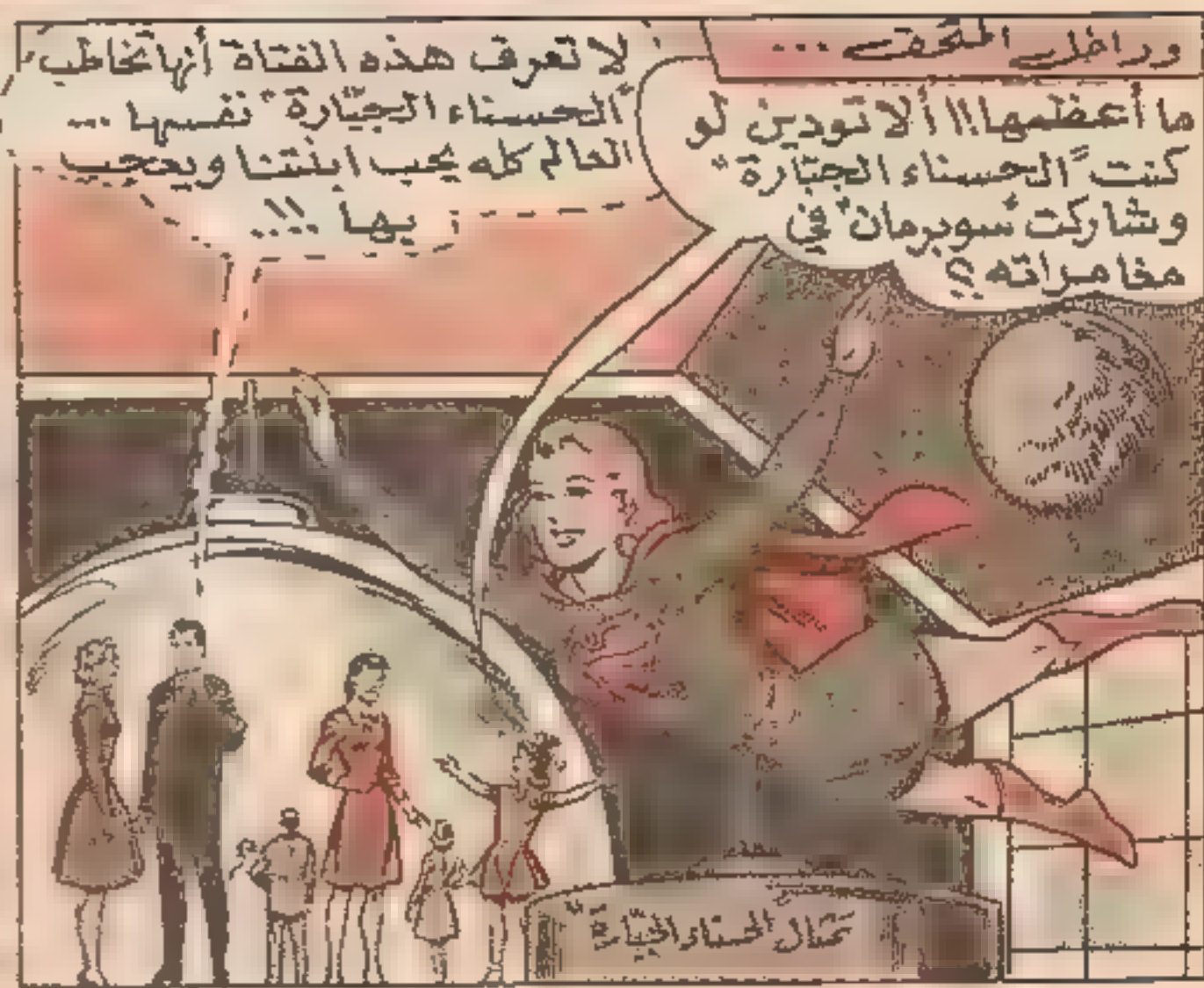
تم جاهدت ساعة اللقاء...  
سنصل قريباً!! لقد  
خرجنا من منطقة  
البقاء!!  
شميرة...  
جينيبي...



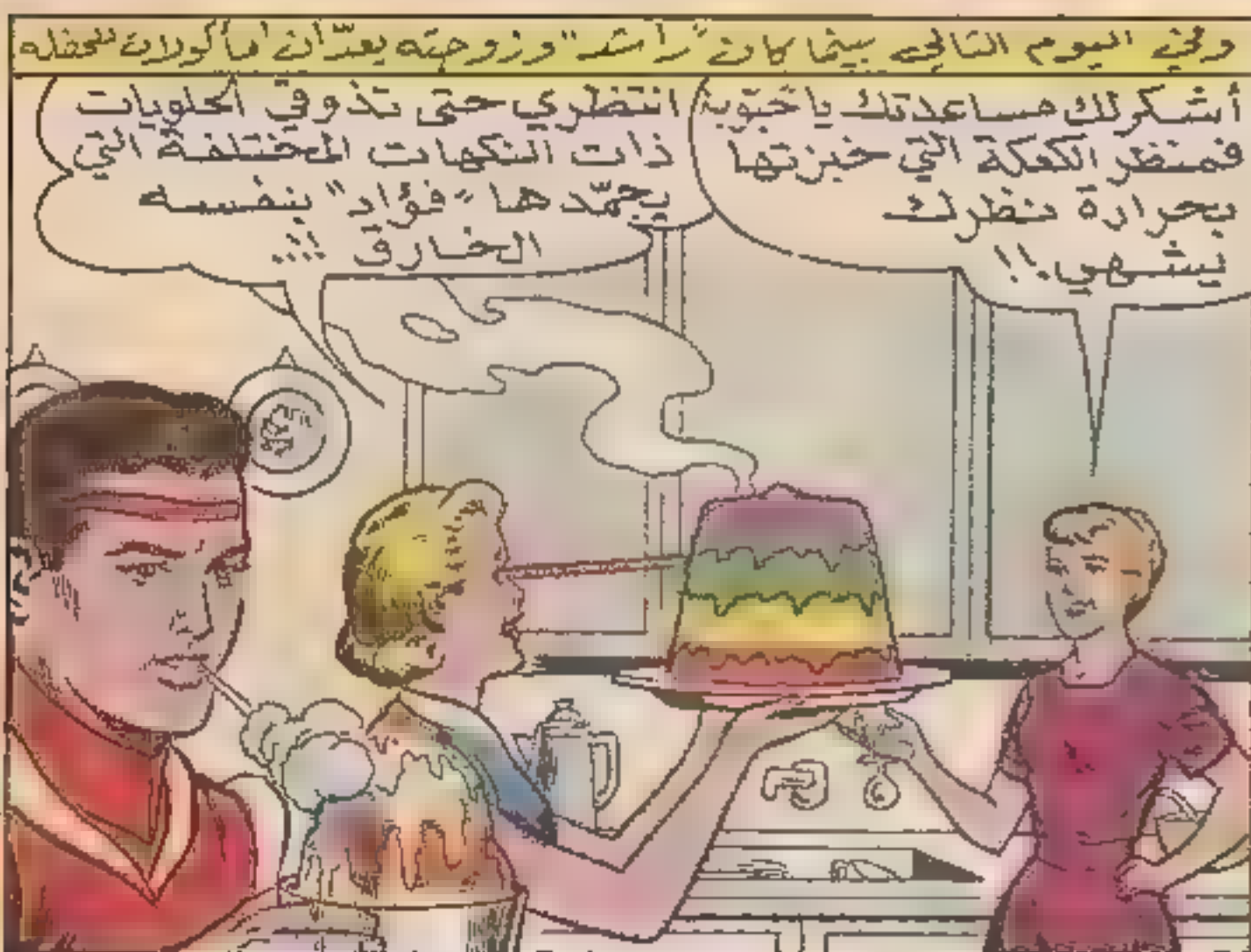
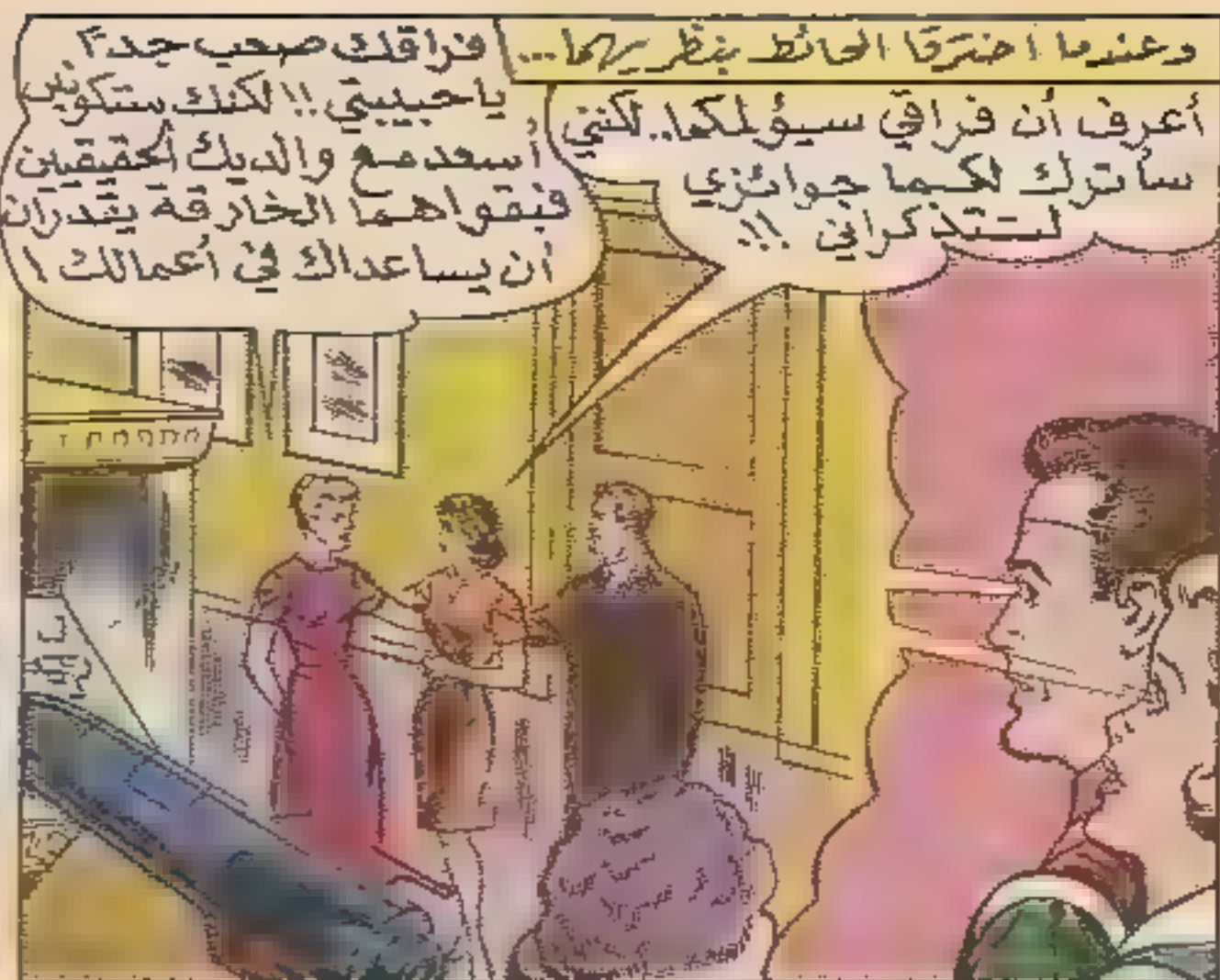






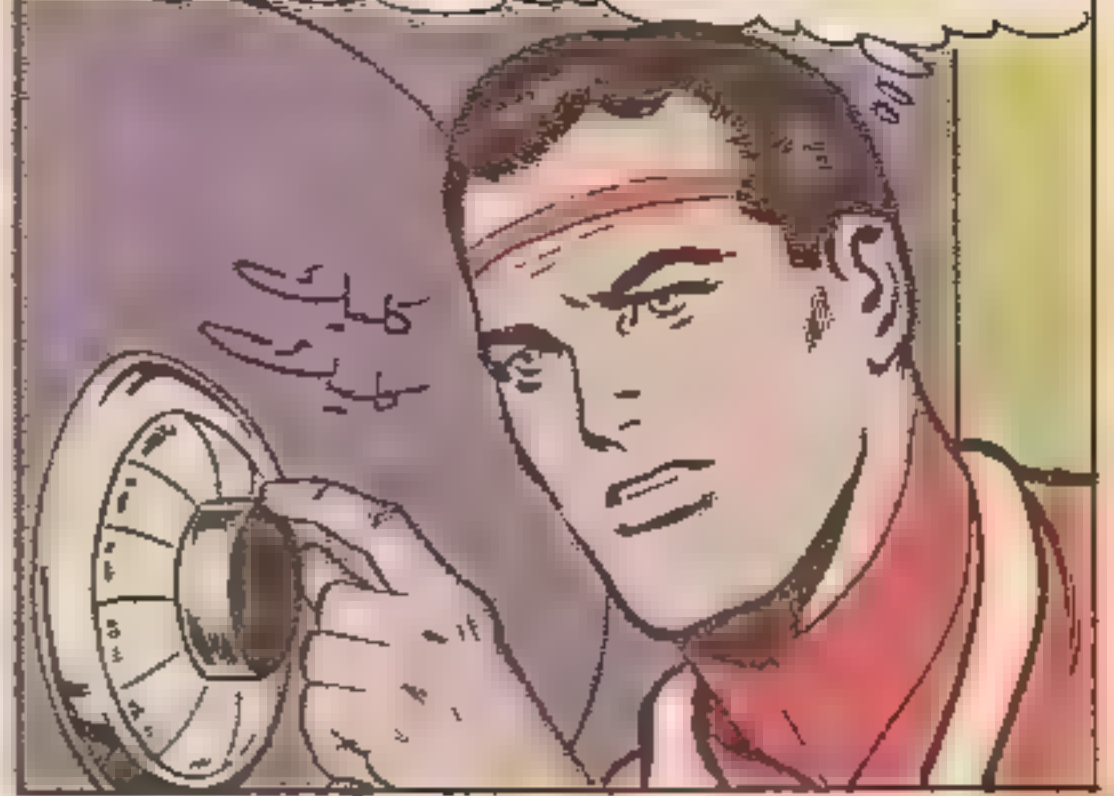








لا أعرف طريقة فتح الخزانة لكنني سأجرب ...



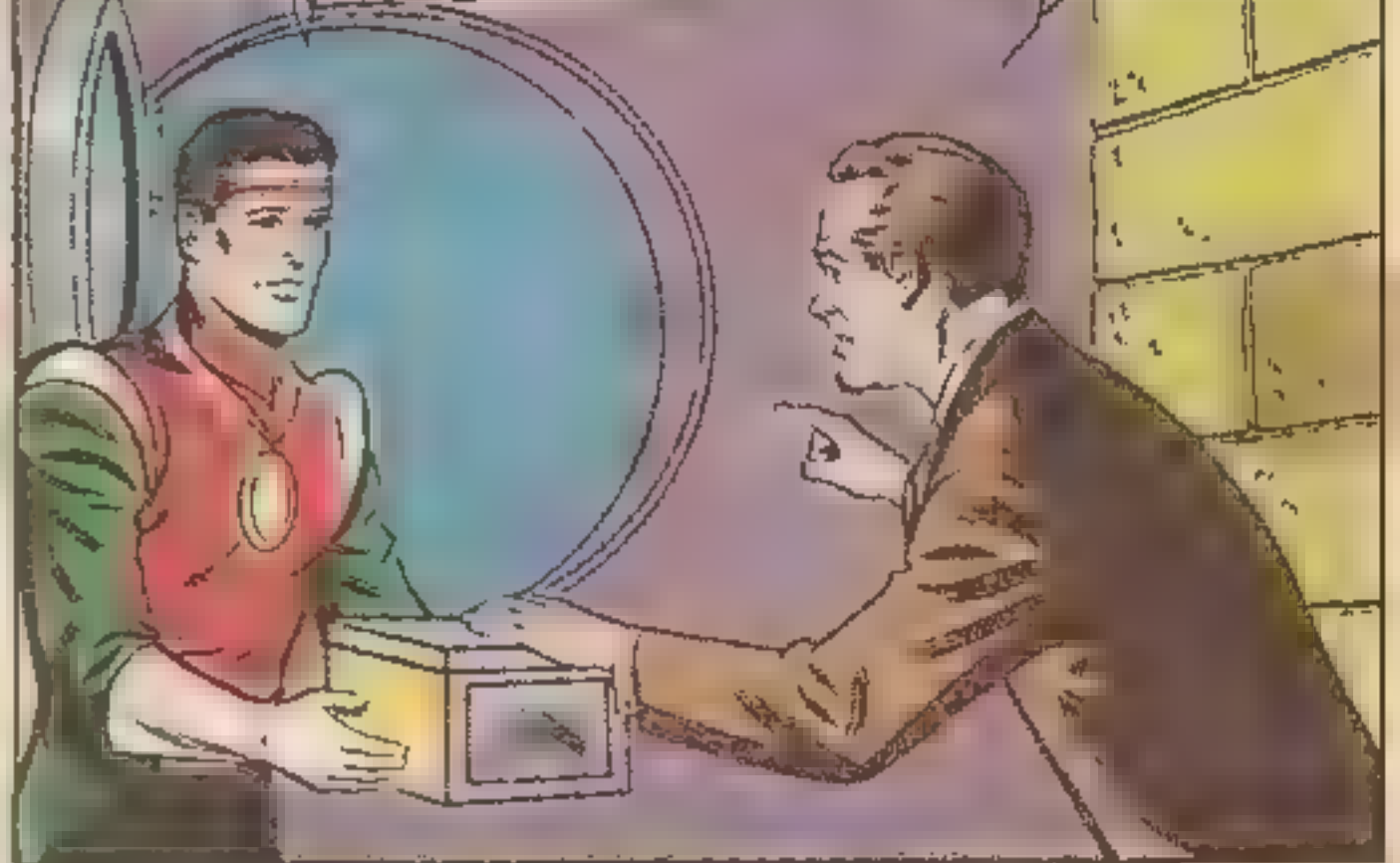
وجيء انفتح باب الخزانة ... هذا هو الكريبتونيت  
الاصفر! النوع الذي يسلب قوانا الخارقة! وحين  
تكتشف سميرة "أنا لا نستطيع أن نساعد  
للقيام بأعمالها الخارقة سنستأزل عنا كوالدين  
وتبقى مع "رشاد" وزوجته



لكن بعد برهة ...

لا تفتح هذه العلبة يا قواد!!  
استعمال الكريبتونيت  
الاصفر لن يفع!

هذا أقل ما يمكن أن أقوم  
به!! أمر أنقذت حياتنا  
مع أن ذلك كان سيفقدك  
الفتاة التي تبتليها!! ألا تظني  
قادرًا أن أضحي بدوري أنا أيضًا

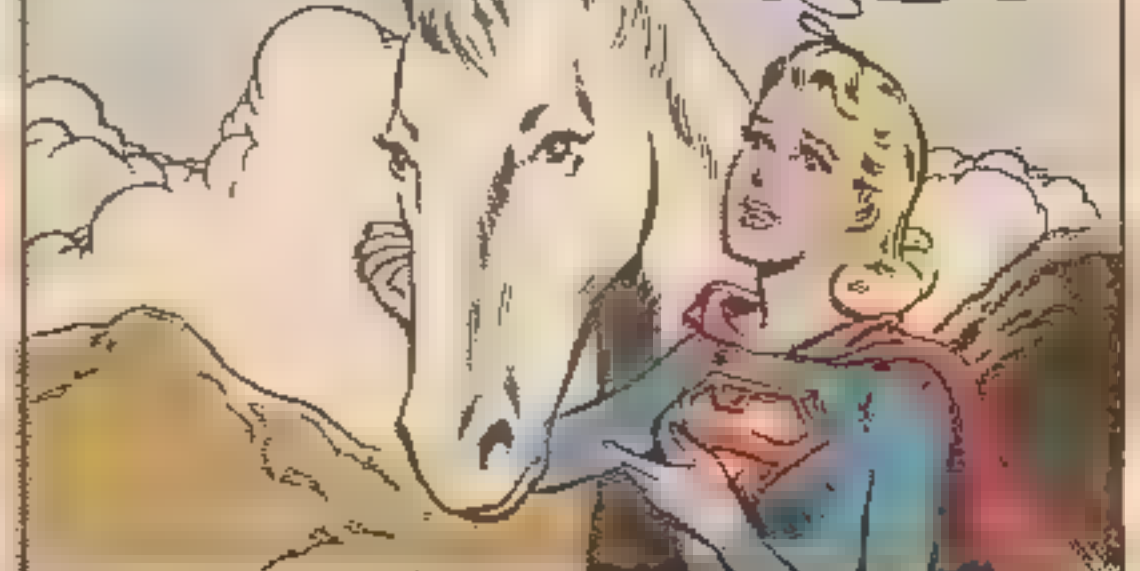


إنكما والدًا أحسناء أجبارة  
وستجيكما سواء أكانت  
قواكما خارقة أو لم  
تكن!! أعد العلبة إلى  
مكانها!!  
إنك على حق!  
تكن يجب أن نجد  
طريقة أخرى!!  
آه!! لقد  
وجدتها!!

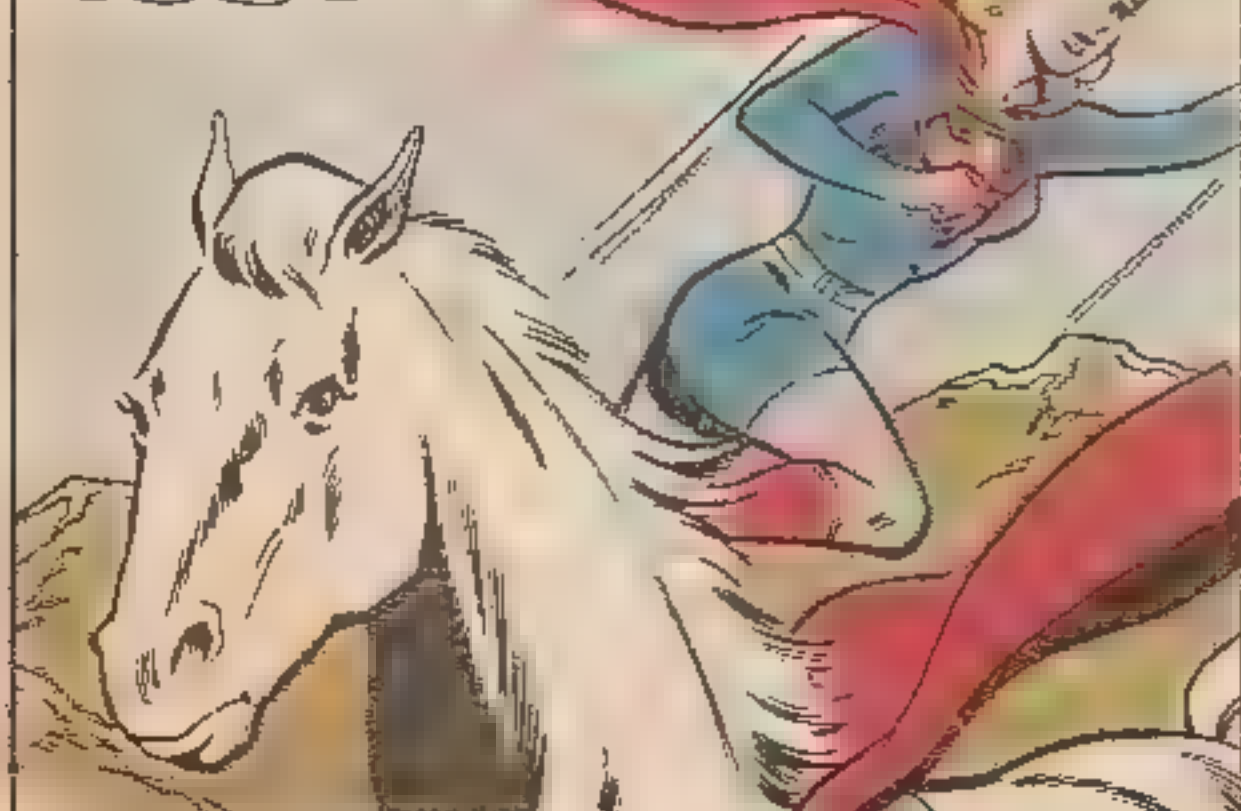


وفيه تلك الاشارة كانت البشارة على قمة جبل بعيد  
تستشير نجم صديقها القديم ..

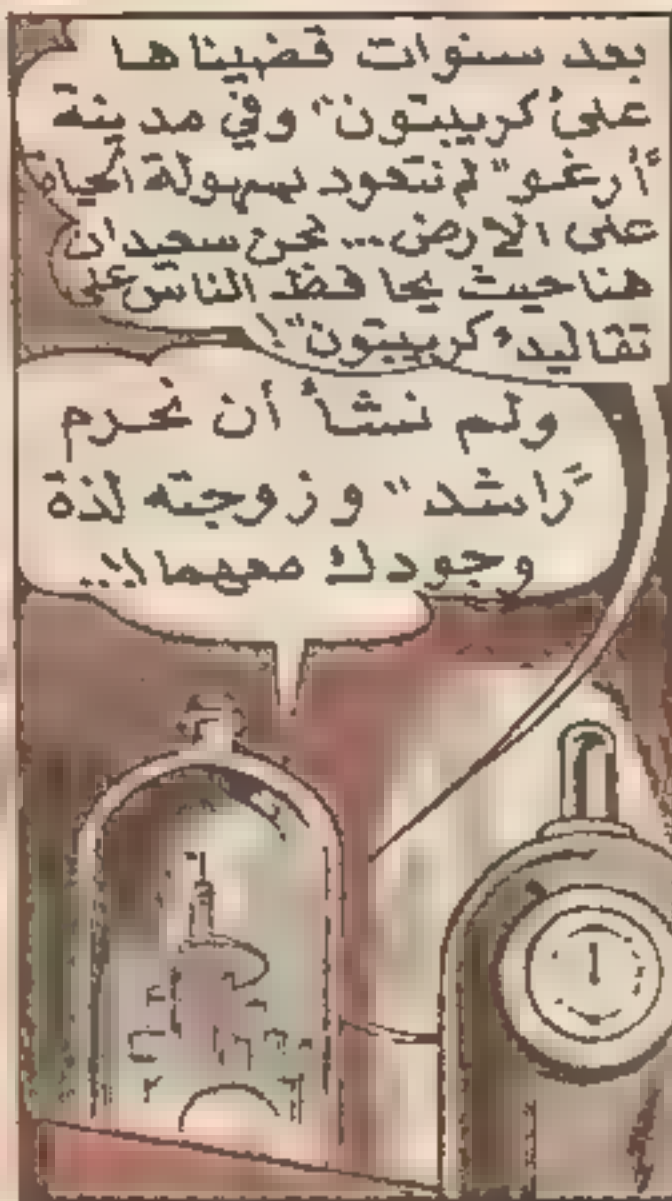
ابني أحب والدي  
الحقيقيين يا نجم  
لكن مفارقة أبوي  
الذين تسيان  
تقولني



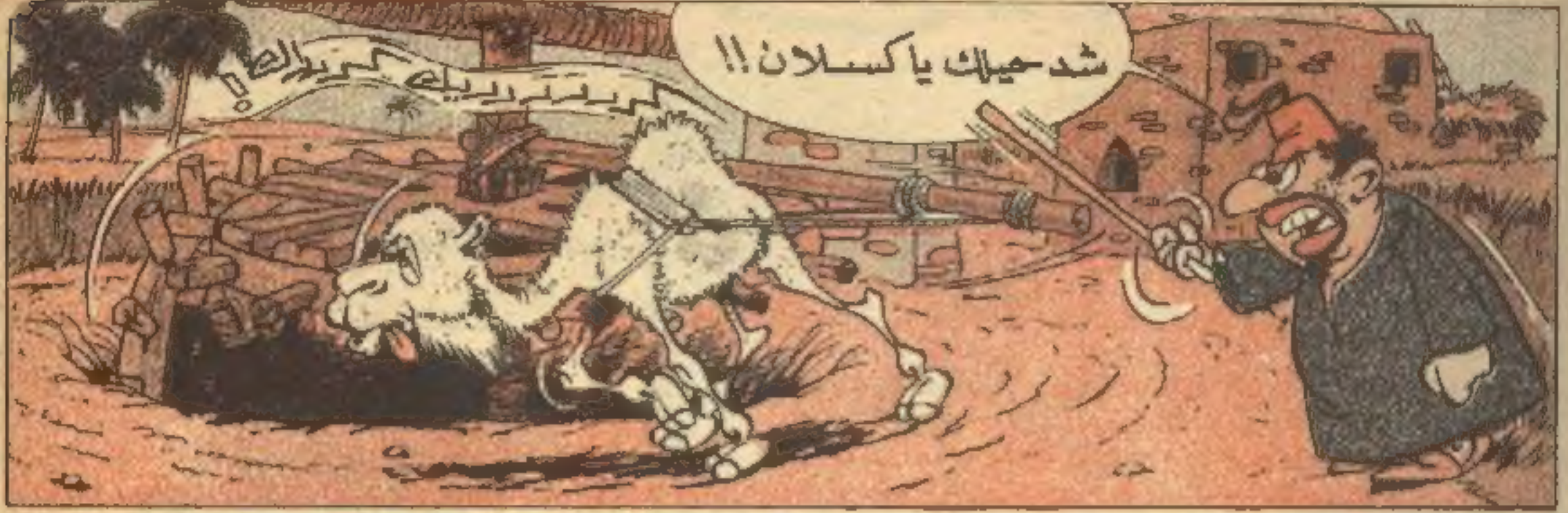
إنك على حق يا نجم!! وداعاً!! يجب أن أعود  
بسرعة لأحضر حفلة الوداع!! كان يجب أن أكون الآن  
أسعد فتاة في العالم لكنني حزينة  
جداً!!













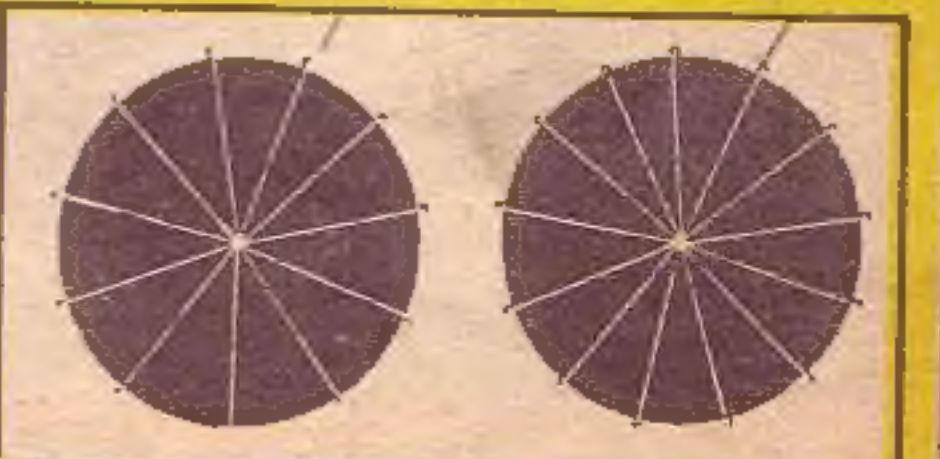
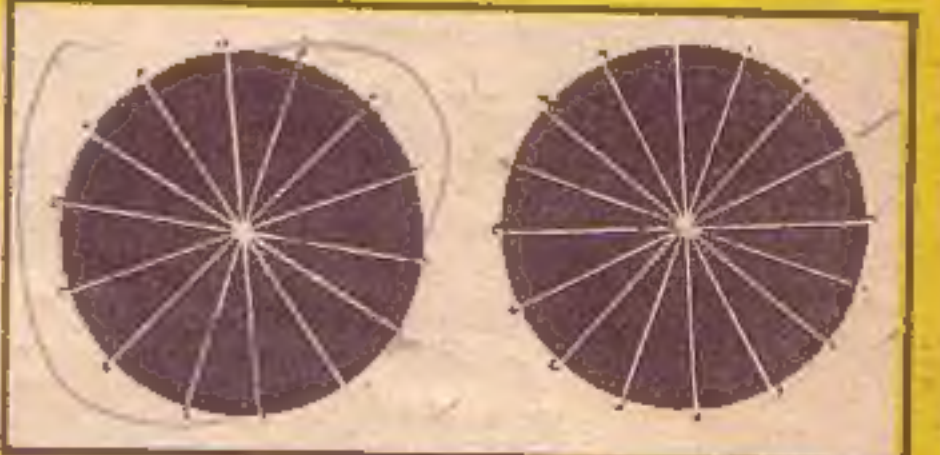
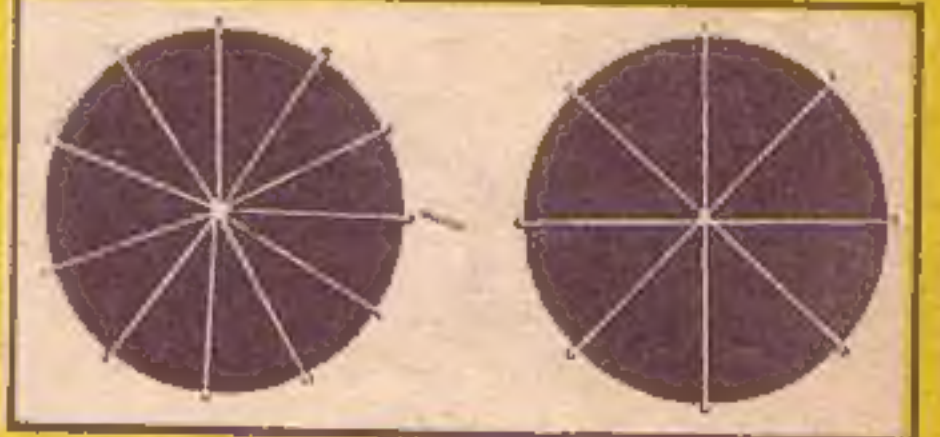
# منے کلمے لوزے

## امتحان قوۃ ملاحظتک

انظر الى هذه الشمسية  
بانتباه .

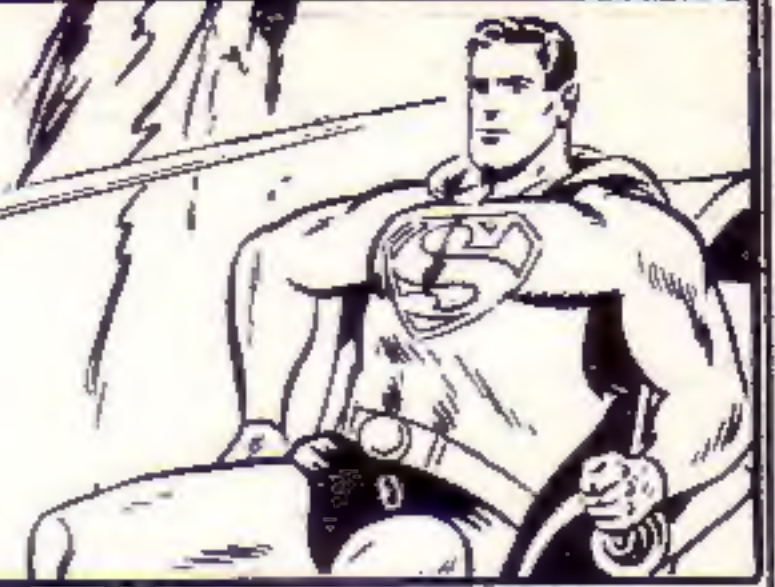


والآن اليك ستة أشكال . هل يمكنك أن  
تحدد أيها هو رسم الشمسية من الرافل؟  
(قرأ الحکے فیہ أمثلة الصفة)





# سوبرمان يرحب بأصدقائه



لقد قرأت عدداً من قصص الفتى الجبار ولاحظت ان «نبييل» في اغلبها يلبس نفس الجاكيت الصوف الحمراء . فهل ابواه فقيران جداً لا يستطيعان ان يشتريا له جاكيت جديدة ؟

باسم وحيد - تونس

- ليس الفقر هو ما يمنع نبييل من شراء ثياب مختلفة . لكن هذا الثوب لون بالاحمر لكي يستطيع القاري ان يميز شخصية نبييل عن غيرها على ان نبييل عنده عدة جاكيتات من هذا اللون . وهي ايضا قرمزية اللون لانها نقت في محلول كيماوي اكسبها مناعة ضد الاحتكاك لئلا تلتهب حين يطير بسرعة في الفضاء كنيبل كما ستقرأ قريباً .

احبه كل حكايات سوبرمان كثيراً لكن شيئاً يحيرني ... فكثيراً ما يحرك سوبرمان عينيه في آخر القصة كمن يفهم . اذا كان شيء مزعج قد دخل عينه لم لا يخرجها ؟

فريد علايا - عمان

- سورمان يفهم القاري جاذباً نظره الى حسن تخلصه من «وداد» التي تحاول كل الوقت معرفة شخصيته السرية .

كان سوبرمان طفلاً حين غادر «كريبتون» . وكان المجرمون الذين قذفوا الى منطقة الاشباح رجالاً . اذن بعد مضي كل هذه السنوات الم يصبح هؤلاء المنفيون شيوخاً ؟

علي عزدين - بيروت

- في تلك المنطقة الغربية المعروفة بمنطقة الاشباح الزمن واقف لا يتحرك فلذا لا يتقدم ساكنوه في السن .

جوزف امين - بيروت

## اضحك والعب مع القراء :

هذه مقصائكم قصص هذه الاجزاء المتناثرة وحاول ان تجمعها من جديد بحيث يتكون منها الرسم الذي الى اليسار ثم اسقها على ورقة .

من الصديق بسام معماري - طرابلس

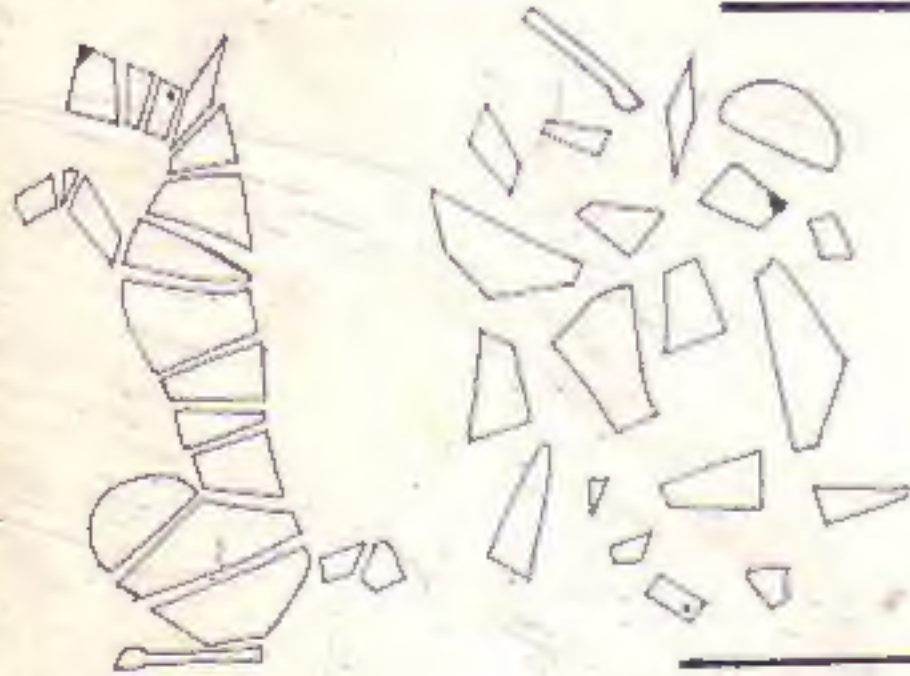
## ركن التعارف

الاسم : غشمي احمد محمد . العنوان : بور سعيد - شارع ابراهيم توفيق - وحارة النبيلا رقم ٥٢ - حي العرب . الهواية : التصوير - تبادل الطوابع .

الاسم : فريد عبد الفتاح . العنوان : الزرقاء - الاردن - صرب ٨٥ . الهواية : جمع الطوابع العربية والصور .

الاسم : لبيب وديمثري ومرغريت لبيب ١٧ و ١٤ و ١٥ سنة . العنوان : ج.ع.م. حلوان - الحمامات شارع لاطوغي رقم ٣٠ . الهواية : المراسلة .

الاسم : طاهر عبد الباري الجيلاني . العنوان : مدرسة حولي المتوسطة - الكويت . الهواية : كرة القدم والمطالعة .





يقدم إليك

في العدد القادم رقم ١٣ الصادر في  
٣٠ نيسان (أبريل) ١٩٦٤

# سوبرمان

البطل الجبار



هدية فاخرة مائتة

## پازل

سوبرمان والحنا والبناء

انها لعبة مثالية وطريقة

تشغل أوقات فراغك

أحجز نسختك

من الآن

